

CINEMA DI MIGRAZIONE

**Cinema IL LABIRINTO
5-6-7-8-9-10 Novembre 2007**

**Promosso dalla Provincia di Roma - Assessorato ai Servizi Sociali –
in collaborazione con la Cineteca Nazionale –
Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia**

PROGRAMMA

**Ogni giorno alle ore 19 in Sala 1 Incontri con gli autori e i produttori indipendenti.
Tutte le proiezioni e gli incontri sono ad ingresso libero**

Lunedì 5 novembre

Sala 1

- Ore 16.30 **Pummarò** (1989) di Michele Placido - dur. 100'
Ore 20.30 **Lettere dal Sahara** (2004) di Vittorio De Seta - dur. 123'
Ore 22.30 **Saimir** (2004) di Francesco Munzi – dur. 88'

Sala 2

- Ore 16.30 **Materiali provenienti dall'Archivio dell'Istituto Luce**
Ore 17.30 **Mate y Moneda** (1989) di Luca Bellino - dur. 100'
Ore 19.30 **Tra due terre** (2004) di Michele Carrillo - dur. 123'

Martedì 6 novembre

Sala 1, in collaborazione con Istituto Luce

- Ore 16.30 **Lamerica** (1994) di Gianni Amelio - dur. 135'
Ore 20.30 **It's a free world...** (2007) di Ken Loach – dur. 96'
Ore 22.30 **La dignità degli ultimi** (2005) di Fernando E. Solanas - dur.120'

Sala 2

- Ore 16.30 **Materiali provenienti dall'Archivio dell'Istituto Luce**
Ore 17.30 **Approdo Italia** (2004) di Christian Bonatesta – dur. 100'

Mercoledì 7 novembre

Sala 1

- Ore 16.30 **Articolo 2** (1993) di Maurizio Zaccaro – dur. 100’
- Ore 20.30 **Le ferie di Licu** (2006) di Vittorio Moroni – dur. 93’
- Ore 22.30 **Come l’ombra** (2006) di Marina Spada - dur. 87’

Sala 2

- Ore 16.30 **Materiali provenienti dall’Archivio dell’Istituto Luce**
- Ore 17.30 **Ritorni** (2006) di Giovanna Taviani – dur. 52’
- Ore 19.30 **Inatteso** (2005) di Domenico Distilo – dur. 50 ‘

Giovedì 8 novembre

Sala 1

- Ore 16.30 **Quando sei nato non puoi più nasconderti** (2005) di Marco T. Giordana - dur. 115’
- Ore 20.30 **Sei del mondo** (2006) di Camilla Ruggiero – dur. 50
- Ore 21.30 **Welcome Bucarest** (2007) di Claudio Giovannesi – dur. 40’
- Ore 22.30 **Il mondo addosso** (2006) di Costanza Quatriglio – dur. 90’

Sala 2

- Ore 16.30 **Materiali provenienti dall’Archivio dell’Istituto Luce**
- Ore 17.30 **Inatteso** (2005) di Domenico Distilo – dur. 50 ‘
- Ore 19.30 **Dentro Roma** (2006) di Francesco Costabile – dur. 25’

Venerdì 9 Novembre – ore 10.30

Palazzo Valentini – Provincia di Roma

Tavola rotonda alla presenza dell’Assessore ai Servizi sociali, di autori e produttori cinematografici, dei Consiglieri Comunali Aggiunti e delle Associazioni coinvolte. Presentazione del programma di sensibilizzazione rivolto alle scuole medie superiori della Provincia di Roma.

Venerdì 9 novembre

Sala 1

Ore 16.30 **Vesna va veloce** (1996) di Carlo Mazzacurati – dur. 92'

Ore 20.30 **La ragazza in vetrina** (1960) di Luciano Emmer – dur 90'

Ore 22.30 **Terra di mezzo** (1997) di Matteo Garrone – dur. 78'

Sala 2

Ore 16.30 **Materiali provenienti dall'Archivio dell'Istituto Luce**

Ore 17.30 **Dentro Roma** (2006) di Francesco Costabile – dur. 25'

Ore 19.30 **Welcome Bucarest** (2007) di Claudio Giovannesi – dur. 40'

Ore 21.30 **Sei del mondo** (2006) di Camilla Ruggiero – dur. 50

Sabato 10 novembre –

Evento speciale in collaborazione con la CINETECA NAZIONALE – FONDAZIONE CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA e con Vivo Film

Sala 1 Dalle ore 10 alle ore 22,30

Il cammino della speranza (1950) di Pietro Germi

Storia di Caterina (da **Amore in città**, 1953) di Citto Maselli

Paradiso per tre ore (da **Amore in città**, 1953) di Dino Risi

Rocco e i suoi fratelli (1960) di Luchino Visconti

Così ridevano (2001) di Gianni Amelio

Pane e cioccolata (1973) di Franco Brusati

Il mio paese (2006) di Daniele Vicari

GLI ARCHIVI DELLE MIGRAZIONI

Indice dei film che saranno presentati nella Sala 2, provenienti dall'Archivio dell'Istituto Luce

Napoli. Emigranti di ritorno dalla Tunisia – Cinegiornale Luce, 1939

Emigrazione. Partenza per l'Argentina – La Settimana Incom, 1947

Napoli. Inaugurato il centro di emigrazione – La Settimana Incom, 1949

Troveranno lavoro in Australia – Mondo Libero, 1954

Lavoro d'oltremare. Partono dalla Sicilia famiglie di emigranti dirette negli Stati Uniti e in Canada – La Settimana Incom, 1955

Il viaggio della speranza. L'immigrazione nel nord Italia – La Settimana Incom, 1964

Germania. Operai italiani in una industria a Francoforte – Radar, 1967

Progetto di Giorgio Valente

Curatrice della rassegna Alessandra Guarino, con la collaborazione di Raffaele Riveccio

Ufficio stampa: Raffaella Spizzichino