



CINEMA DEL MEDITERRANEO

ROMA 7-15 NOVEMBRE XV EDIZIONE

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana
in collaborazione con la Rappresentanza in Italia
della Commissione Europea

www.medfilmfestival.org

AUDITORIUM CONCILIAZIONE | PALAZZO
DELLE ESPOSIZIONI | NUOVO CINEMA
AQUILA | VILLA MEDICI | TEATRO DEI
DIOSCURI | ACQUARIO ROMANO

MEDFILM

FESTIVAL 2009 >> PROGRAMMA

- > Auditorium Conciliazione / 7 e 14 novembre
- > Palazzo delle Esposizioni / 8-13 novembre
- > Nuovo Cinema Aquila / 8-13 novembre
- > Villa Medici / 8-15 novembre

BIGLIETTI

SINGOLO 4.00 €

ABBONAMENTO 12.00 €

OMAGGI BIGLIETTI E ABBONAMENTI

AUDITORIUM CONCILIAZIONE

Ingresso Via della Conciliazione 4 - www.auditoriumconciliazione.it

SABATO 7

- > 19.30 **Cerimonia di Apertura**
- > 20.00 **LE GRAND VOYAGE** (Viaggio alla Mecca), di Ismaël Ferroukhi, Marocco/Fr, 2004, 102'
Nuovo Cinema Marocchino / v.o. sott. Italiano / **Alla presenza del cast**

VENERDÌ 14

- > 19.30 **Cerimonia di Premiazione**
- > 20.30 Film Vincitore del Concorso Ufficiale **Premio Amore e Psiche**

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI

Ingresso Via Milano 9/A - www.palazzoesposizione.it

DOMENICA 8

SALA CINEMA

- > 10.30 **ÁGUAS MIL** (April Showers) di Ivo M. Ferreira, Portogallo, 2009, 90'
Concorso Ufficiale / v.o. sott. Inglese
- > 16.30 **SUKKAR BANAT** (Caramel) di Nadine Labaki, Libano/Francia, 2007, 95'
Le Regard des Autres / v. italiana
- > 18.30 **LOST PERSONS AREA** di Caroline Strubbe, Belgio/Paesi Bassi, 2009, 109'
Concorso Eurimages-Nuova Europa / v.o. sott. Inglese
- > 20.30 **HIJAB EL-HOBB** (Veiled Love) di Aziz Salmy, Marocco, 2008, 105'
Nuovo Cinema Marocchino - Concorso Ufficiale / v.o. sott. Italiano
Anteprima alla presenza del regista
- > 22.30 **MONA SABER** di Abdelhai Laraki, Marocco, 2001, 92'
Nuovo Cinema Marocchino / v.o. sott. Inglese

SALA AUDITORIUM

- > 11.00: **CORTI: CORTI DALLE CARCERI**
Dal personaggio alla persona, S. Adiutori, M. Massara, 2009, 15', I

MEDFILM

FESTIVAL 2009 >> PROGRAMMA

Un fischio nel vuoto, P. Cacace, 2009, 15', I

Natività, V. Minoia, 2009, 7', I

Questa è la mia storia, E. Salvalaggio, 2009, 17', I

Tre minuti e mezzo, L. Curto, 2009, 13', I

> **16.00: CONCORSO INTERNAZIONALE CORTOMETRAGGI: LE STRADE DELLA LIBERTA**

19 giorni di massima sicurezza, E. De Camillis, 2009, 12', I

Como el crudo (Like Crude Oil), D. Pardo, 2009, 4', E

Il naturalista, G. Barbera, G. Presti, F. Parodi, M. Tozzi, 2008, 6', I

Plis, A. O. Ommundsen, 2008, 14', N

Meeting Laura, F. Stienz, 2009, 12', D

Reacción (Reaction), D. Victori Blaya, 2008, 12', E

Varmints, M. Craste, 2008, 24', UK

> **18.00: CORTOMETRAGGI: THE BEST OF MEDFILM FESTIVAL 2009**

El Ataque de los Robots de Nebulosa-5, C. García Ibarra, 2008, 6', E

Bygningsarbeidere (Deconstruction Workers), K. Næss, 2008, 6', N

The Heart of Amos Klein, U. Kranot, M. Pfeffer (Kranot), 2008, 14', IL

Old Land, N. Gibbon, 2009, 15', UK

Ein paar millimeter (A Pair of Millimetres), S. Mohammad, 2008, 8', D

Reacción (Reaction), D. Victori Blaya, 2008, 12', E

Veahavta (And Thou Shalt Love), C. Elbaum, 2008, 28', IL

> **20.00: Le Regard des Autres (CORTI)**

L'année de l'Algérie, M. Bouhada, 2008, 17', F

Dans le sang (In Their Blood), K. Jarjoura, 2009, 31', F/RL

Donde esta Kim Basinger? (Where's Kim Basinger?), E. Deluc, 2009, 30', F/RA

Malban, E. Bouédec, 2008, 8', F/B

L'occupant, G. Le Bomin, 2008, 14', F

Partition oubliée (The Lost Score), T. Grenade, 2008, 20', F/GE

> **22.00: Nuovo Cinema Marocchino (DOCUMENTARI)**

Hazihi al-ayady (These Hands), H. Belabbes, 2008, 120', MA

LUNEDÌ 9

SALA CINEMA

> **10.30 ANDER** di Roberto Castón, Spagna, 2009, 128'

Concorso Ufficiale / v.o. sott. Inglese

> **16.30 LONDON RIVER** di Rachid Bouchareb, UK/Francia/Algeria, 2009, 87'

Concorso Ufficiale / v.o. sott. Italiano

> **18.30 NIJE KRAJ (Will Not Stop There)** di Vinko Brešan, Croazia/Serbia, 2008, 112'

Concorso Eurimages-Nuova Europa / v.o. sott. Inglese

> **20.30 AL OUYOUN AL JAFFA (Cry No More)** di Narjiss Nejjar, Marocco/Francia, 2002, 116'

Nuovo Cinema Marocchino / v.o. sott. Inglese / **Alla presenza del regista**

> **22.30: LA JOURNÉE DE LA JUPE (Skirt Day)** di Jean-Paul Lilienfeld, Francia/Belgio, 2008, 88'

Concorso Ufficiale / v.o. sott. Inglese

SALA AUDITORIUM

> **11.00: Le Regard des Autres (CORTI)**

L'année de l'Algérie, M. Bouhada, 2008, 17', F

Dans le sang (In Their Blood), K. Jarjoura, 2009, 31', F/RL

MEDFILM

FESTIVAL 2009 >> PROGRAMMA

Donde esta Kim Basinger? (Where's Kim Basinger?), E. Deluc, 2009, 30', F/RA

Malban, E. Bouédec, 2008, 8', F/B

L'occupant, G. Le Bomin, 2008, 14', F

Partition oubliée (The Lost Score), T. Grenade, 2008, 20', F/GE

> **16.00: Nuovo Cinema Marocchino (DOCUMENTARI)**

Casanayda! (It's Moving!), F. Benlyazid, A. Mettour, 2007, 52', MA

De casa au paradis (Casablanca: One-Way Ticket to Paradise), H. Meddeb, 2008, 45', MA

> **18.00: CONCORSO INTERNAZIONALE CORTOMETRAGGI: PARADISI PERDUTI**

The Heart of Amos Klein, U. Kranot, M. Pfeffer (Kranot), 2008, 14', IL

Old Land, N. Gibbon, 2009, 15', UK

Otpadnici (Waste Youth), P. Oreskovic, 2009, 15', HR

Les paradis perdus (Last Illusions), H. Cisterne, 2008, 30', F

Šoping (Shopping), A. Drljević, 2008, 15', BiH

> **20.00: Nuovo Cinema Marocchino (Corti)**

Action Medicale, R. Said, 2008, 18', MA/I

Au nom de mon père (No! Papà), A. Zirat, 2008, 16', I/MA

Le dernier cri (The Last Shout), H. Basket, 2008, 20', MA

Izorane, A. Lamharzi, 2008, 21', MA

Rêve-éveil, A. Tahiri, 2008, 10', MA

Sellam et Démétan (Sellam and Demetan), M. A. Benamraoui, 2008, 14', MA/B

> **22.00: CONCORSO INTERNAZIONALE CORTOMETRAGGI: ANIME MIGRANTI**

Izorane, A. Lamharzi, 2008, 21', MA

Lala, E. Crespo, 2009, 19', E

Metropolis Ferry, J. Gautier, 2009, 16', E

Unutma (Forget Me Not), P. Aytemiz, 2009, 16', TR

Una vida mejor, L. F. Reneo, 2008, 15', E

MARTEDÌ 10

SALA CINEMA

> **10.30 HIJAB EL-HOBB (Veiled Love)** di Aziz Salmy, Marocco, 2008, 105'

Nuovo Cinema Marocchino - anche in Concorso Ufficiale / v.o. sott. Inglese

> **16.30 EYNAIM PKOHOT (Eyes Wide Open)** di Haim Tabakman, Israele/Fr/De, 2009, 100'

Concorso Ufficiale / v.o. sott. Italiano

> **18.30 L'AUBE DU MONDE (Dawn of the World)** di Abbas Fahdel, Francia/Iraq, 2008, 95'

Le Regard des Autres - anche in Concorso Eurimages / v.o. sott. Inglese

> **20.30 LES BEAUX GOSSES (The French Kissers)** di Riad Sattouf, Francia, 2009, 90'

Le Regard des Autres / v.o. sott. Italiano

Anteprima alla presenza della produttrice Anne-Dominique Toussaint

> **22.30 MASCARADES** di Lyes Salem, 2008, 92', Algeria/Francia

Le Regard des Autres / v.o. sott. Inglese

SALA AUDITORIUM

> **11.00: CONCORSO INTERNAZIONALE CORTOMETRAGGI: I CONFINI DELLA SOLITUDINE**

El Ataque de los Robots de Nebulosa-5, C. García Ibarra, 2008, 6', E

Bygningsarbeidere (Deconstruction Workers), K. Næss, 2008, 6', N

Les doigts de pied (The Toes), L. Denis, 2009, 11', B

Di me que yo (Say Me), M. Gil, 2009, 15', E

Dolores, M. Moreno, 2008, 10', E

MEDFILM

FESTIVAL 2009 >> PROGRAMMA

Ma Sixtine (My Sixteen), J. Colinet, S. Dubus, 2008, 15', F

'U sciroccu, J. Lanza, M. Palazzo, D. Scali, 2008, 6', I

Tek notalik adam (One Note Man), D. Celayir, 2008, 14', TR

> **16.00: CONCORSO INTERNAZIONALE CORTOMETRAGGI: PARADISI PERDUTI**

Replica di lunedì 9 ore 18

> **18.00: CONCORSO INTERNAZIONALE CORTOMETRAGGI: AMORE E MORTE**

Cheese, H. Tabak, 2008, 12', A/D

Dans nos veines (In Our Blood), G. Senez, 2009, 16', F/B

Düyün (Knot), A. sa Jabbarov, 2008, 24', AZ

L'occupant, G. Le Bomin, 2008, 14', F

Ein paar millimeter (A Pair of Millimetres), S. Mohammad, 2008, 8', D

Sa'et asary (At Day's End), S. Elbendary, 2008, 14', ET

> **20.00: MADE IN ITALY: PANORAMA CORTOMETRAGGI**

Il mio ultimo giorno di guerra, M. Tondini, 2009, 19', I

Il segreto del tressette, L. Cremonese, 2009, 17', I

La granita, F. Catricalà, 2008, 20', I

Muto, Blu, 2008, 7', I

Nostalgico avvenire, E. Policante, V. Brini, 2008, 14', I

TV, A. Zaccariello, 2009, 13', I

19 giorni di massima sicurezza, E. De Camillis, 2009, 12', I

Il naturalista, G. Barbera, G. Presti, F. Parodi, M. Tozzi, 2008, 6', I

Io parlo!, M. Gianfreda, 2009, 20', I

'U sciroccu, J. Lanza, M. Palazzo, D. Scali, 2008, 6', I

> **22.00: MADE IN SPAIN: PANORAMA CORTOMETRAGGI**

Di me que yo (Say Me), M. Gil, 2009, 15', E

La tama, M. Costa, 2009, 19', E

Reacción (Reaction), D. Victori Blaya, 2008, 12', E

Una vida mejor, L. Fernandez Reneo, 2008, 13', E

Lala, E. Crespo, Spagna, 2009, 19', E

Parking, J. Molina, Spagna, 2009, 11', E

MERCOLEDÌ 11

SALA CINEMA

> **10.30 LA JOURNÉE DE LA JUPE (Skirt Day)** di Jean-Paul Lilienfeld, Francia/Belgio, 2008, 88'

Concorso Ufficiale / v.o. sott. Inglese

> **16.30 DOWAHA (Buried Secrets)** di Raja Amari, Tunisia/Svizzera/Fr, 2009, 102'

Concorso Ufficiale / v.o. sott. Italiano

> **18.30 35 RHUMS (35 Shots of Rhum)** di Claire Denis, Francia/Germania, 2008, 105'

Omaggio a Claire Denis - anche in Concorso Eurimages / v.o. sott. Italiano

> **20.30 KALA KRYMMENA MYSTIKA, ATHANASIA (Well Kept Secrets, Athanassia)** di Panos Karkanevatos, Grecia/USA/NL, 2008, 95'

Concorso Ufficiale / v.o. sott. Italiano / **Anteprima alla presenza del regista**

> **22.30 LE GRAND VOYAGE (Viaggio alla Mecca)**, di Ismaël Ferroukhi, Marocco/Fr, 2004, 102'

Nuovo Cinema Marocchino / v.o. sott. Italiano

SALA AUDITORIUM

> **11.00: CONCORSO INTERNAZIONALE CORTOMETRAGGI: ANIME MIGRANTI**

MEDFILM

FESTIVAL 2009 >> PROGRAMMA

Replica di lunedì 9 ore 22

> **16.00: CONCORSO INTERNAZIONALE CORTOMETRAGGI: PASSIONE E RESISTENZA**

Im ring, A. Maurer, E. Isenring, 2009, 7', CH

Io parlo!, M. Gianfreda, 2009, 20', I

Love Does Grow on Trees, B. Walsh, 2008, 10', UK

Sellam et Démétan (Sellam and Demetan), M. A. Benamraoui, 2008, 14', MA/B

Veahavta (And Thou Shalt Love), C. Elbaum, 2008, 28', IL

> **18.00: CONCORSO INTERNAZIONALE CORTOMETRAGGI: LE STRADE DELLA LIBERTA**

Replica di domenica 8 ore 16

> **20.00: CORTOMETRAGGI: THE BEST OF MEDFILM FESTIVAL 2009**

Replica di domenica 8 ore 18

> **22.00: MADE IN ITALY: PANORAMA CORTOMETRAGGI**

Replica di martedì 10 ore 20

GIOVEDÌ 12

SALA CINEMA

> **10.30 KALA KRYMMENA MYSTIKA, ATHANASIA (Well Kept Secrets, Athanassia)** di Panos Karkanevatos, Grecia/USA/NL, 2008, 95' - **Concorso Ufficiale** / v.o. sott. Inglese

> **16.30 UZAK İHTIMAL (Wrong Rosary)** di Mahmut Fazıl Coşkun, Turchia, 2009, 89'

Concorso Ufficiale / v.o. sott. Inglese

> **18.30 PANDORA'NIN KUTUSU (Pandora's Box)** di Yeşim Ustaoglu, Turchia/Francia, 2008, 112'

Concorso Eurimages - Nuova Europa / v.o. sott. Inglese

> **20.30 OUD AL-WARD (Lost Beauty)** di Lahcen Zinoun, Marocco, 2007, 90'

Nuovo Cinema Marocchino / v.o. sott. Italiano / **Anteprima alla presenza dell'attrice protagonista Sanaa Alaoui, Premio Nuovi Talenti**

> **22.30 MÉMOIRES EN DÉTENTION (Memories in Detention)** di Jillali Ferhati, Marocco, 2004, 94'

Nuovo Cinema Marocchino / v.o. sott. Inglese

SALA AUDITORIUM

> **11.00: CORTI: CORTI DALLE CARCERI**

Replica di domenica 8 ore 11

> **20.00: Les Regard des Autres (CORTI)**

Replica di domenica 8 ore 20

> **22.00: ÁGUAS MIL (April Showers)** di Ivo M. Ferreira, Portogallo, 2009, 90'

Concorso Ufficiale / v.o. sott. Inglese

VENERDÌ 13

SALA CINEMA

> **10.30 MELODRAMA HABIBI** di Hany Tamba, Libano/Francia, 2008, 98'

Concorso Ufficiale / v.o. sott. Inglese

> **16.30 GOOD MORNING, AMAN** di Claudio Noce, Italia, 2009, 103'

Concorso Ufficiale / v.o. sott. Inglese

> **18.30 LES GRANDES PERSONNES** di Anne Novion, Francia/Svezia, 2008, 84'

Concorso Eurimages-Nuova Europa / v.o. sott. Italiano

> **20.30 NIJE KRAJ (Will Not Stop There)** di Vinko Brešan, Croazia/Serbia, 2008, 112'

Concorso Eurimages-Nuova Europa / v.o. sott. Inglese / **Anteprima alla presenza del regista**

MEDFILM

FESTIVAL 2009 >> PROGRAMMA

- > **22.30 L'ENFANT ENDORMI (The Sleeping Child)** di Yasmine Kassari, Marocco/Belgio, 2004, 94'
Nuovo Cinema Marocchino / v.o. sott. Inglese

SALA AUDITORIUM

> **11.00: SGURDI DAL FUTURO (CORTI)**

Au dela des regards (Beyond the Sights), M. Ahmed Ochfy, 2009, 17', MA

Interspersed in Walls, U. Cassavetes, 2008, 3', GR

Martina y la luna (Martina and the Moon), J. Loarte, 2008, 12', E

Megiddo, E. Palaz, 2009, 14', TR

Pizza Love, I. Mladenovic, 2008, 16', RO

Le rituel (The Ritual), A. Eddine Aljem, 2008, 6', MA

Shirley, J. Desoindre, 2009, 25', F

> **16.00: CONCORSO INTERNAZIONALE CORTOMETRAGGI: I CONFINI DELLA SOLITUDINE**

Replica di martedì 10 ore 11

> **18.00: Nuovo Cinema Marocchino (DOC)**

Replica di lunedì 9 ore 16

> **20.00: CORTOMETRAGGI: THE BEST OF MEDFILM FESTIVAL 2009**

El Ataque de los Robots de Nebulosa-5, C. García Ibarra, 2008, 6', E

Replica di domenica 8 ore 18

> **22.00: LES BUREAUX DE DIEU (God's Offices)** di Claire Simon, Francia/Belgio, 2008, 122'

Le Regard des Autres / v.o. sott. Inglese

MEDFILM

FESTIVAL 2009 >> PROGRAMMA

NUOVO CINEMA AQUILA

Via Aquila 68 - www.cinemaquila.com

DOMENICA 8

> 16.30 CONCORSO DOC OPEN EYES

WELCOME TO HEBRON di Terje Carlsson, 2007, 55', S/IL/PS

KORIBOR BR. 8 (Corridor #8) di Boris Despodov, 2008, 74', BG

> 18.30 UN ALTRO PIANETA (One Day in a Life) di Stefano Tummolini, Italia, 2008, 81'

Concorso Nazionale Lungometraggi / v.o. sott. Inglese

> 20.30 LONDON RIVER di Rachid Bouchareb, UK/Francia/Algeria, 2009, 87'

Concorso Ufficiale / v.o. sott. Italiano / **Anteprima alla presenza del regista**

> 22.30 EVENTO SPECIALE DOC

LA FORTERESSE (The Fortress) di Fernand Melgar, 2008, 100', Svizzera

LUNEDÌ 9

> 16.30 CONCORSO DOC OPEN EYES

A BLOOMING BUSINESS di Ton van Zantvoort, 2009, 52', NL

LE JARDIN DE JAD (This Way Up) di Georgi Lazarevski, 2007, 60', F

GRAĐANIN KER (Citizen Kanine) di Marko Kostić, 2007, 15', SRB

> 18.30 LA CASA SULLE NUVOLE di Claudio Giovannesi, Italia, 2009, 96'

Concorso Nazionale Lungometraggi / v.o. sott. Inglese

> 20.30 LOST PERSONS AREA di Caroline Strubbe, Belgio/Paesi Bassi, 2009, 109'

Concorso Eurimages-Nuova Europa / v.o. sott. Inglese

> 22.30 PANDORA'NIN KUTUSU (Pandora's Box) di Yeşim Ustaoglu, Turchia/Francia, 2008, 112'

Concorso Eurimages - Nuova Europa / v.o. sott. Inglese / **Anteprima**

MARTEDÌ 10

> 16.30 CONCORSO DOC OPEN EYES

STATUS: GEDULDET (On Sufferance) di Silvana Santamaria, 2007, 60', D

DISTANCIAS (Distances) di Pilar Monsell, 2008, 28', E

FÜR DIE, DIE BLEIBEN (Per chi rimane) di Veronika Kaserer, 2009, 20', I

L'ALBERO / EQUILIBRIO di Dagmawi Yimer, 2009, 9'/8', I

> 18.30 DIVERSO DA CHI? (Different from Whom?) di Umberto Carteni, Italia, 2009, 102'

Concorso Nazionale Lungometraggi / v.o. sott. Inglese

> 20.30 UZAK İHTIMAL (Wrong Rosary) di Mahmut Fazıl Coşkun, Turchia, 2009, 89'

Concorso Ufficiale / v.o. sott. Italiano / **Anteprima alla presenza del regista**

> 22.30 DOWAHA (Buried Secrets) di Raja Amari, Tunisia/Svizzera/Fr, 2009, 102'

Concorso Ufficiale / v.o. sott. Italiano / **Anteprima**

MERCOLEDÌ 11

> 16.30 CONCORSO DOC OPEN EYES

MIRAGES di Olivier Dury, 2008, 45', F

SILENT SNOW di Jan van den Berg, 2007, 14', NL

HANNA E VIOLKA di Rossella Piccinno, 2009, 56', I

> 18.30 NON È ANCORA DOMANI (La Pivellina) di Tizza Covi, Rainer Frimmel, Italia/Austria, 2009, 100' - Concorso Nazionale Lungometraggi / v.o. sott. Inglese

MEDFILM

FESTIVAL 2009 >> PROGRAMMA

- > **20.30 EYNAIM PKOHOT (Eyes Wide Open)** di Haim Tabakman, Israele/Fr/De, 2009, 100'
Concorso Ufficiale / v.o. sott. Italiano / **Anteprima alla presenza del regista**
- > **22.30 LES BUREAUX DE DIEU (God's Offices)** di Claire Simon, Francia/Belgio, 2008, 122'
Le Regard des Autres / v.o. sott. Inglese

GIOVEDÌ 12

- > **16.30 CONCORSO DOC OPEN EYES**
 - SLEPÉ LÁSKI (Blind Lovers)** di Juraj Llehotský, 2008, 77', SK
 - WAS ÜBRIG BLEIBT (Left Behind)** di Fabian Daub, Andreas Gräfenstein, 2008, 13', PL/D
 - TASTE THE REVOLUTION** di Buthina Cannan Houry, 2008, 27', PS
- > **18.30 LA FORTERESSE (The Fortress)** di Fernand Melgar, 2008, 100', Svizzera
- > **20.30 GOOD MORNING, AMAN** di Claudio Noce, Italia, 2009, 103'
Concorso Ufficiale – anche in Concorso Nazionale Lungometraggi / v.o. sott. Inglese / **Anteprima alla presenza del regista**
- > **22.30 LES GRANDES PERSONNES** di Anne Novion, Francia/Svezia, 2008, 84'
Le Regard des Autres – anche in Concorso Eurimages / v.o. sott. Italiano

VENERDÌ 13

- > **16.30 CONCORSO DOC OPEN EYES**
 - VIA ANELLI - LA CHIUSURA DEL GHETTO** di Marco Segato, 2008, 68', I
 - NO COMMENT** di Nathalie Loubeyre, 2008, 52', F
- > **18.30 LA JOURNÉE DE LA JUPE (Skirt Day)** di Jean-Paul Lilienfeld, Francia/Belgio, 2008, 88'
Concorso Ufficiale / v.o. sott. Inglese
- > **20.30 ANDER** di Roberto Castón, Spagna, 2009, 128'
Concorso Ufficiale / v.o. sott. Italiano / **Anteprima alla presenza del regista**
- > **22.30: ÁGUAS MIL (April Showers)** di Ivo M. Ferreira, Portogallo, 2009, 90'
Concorso Ufficiale / v.o. sott. Inglese

MEDFILM

FESTIVAL 2009 >> PROGRAMMA

VILLA MEDICI

Viale Trinità dei Monti 1 - www.villamedici.it

DOMENICA 8

- > **18.00 EHKY YA SCHEHERAZADE (Sheherazade, Tell me a Story)** di Yousri Nasrallah, Egitto, 2009, 135' - **Le Regard des Autres** / v.o. sott. Inglese
- > **21.00 35 RHUMS (35 Shots of Rhum)** di Claire Denis, Francia/Germania, 2008, 105'
Omaggio a Claire Denis - anche in **Concorso Eurimages** / v.o. sott. Italiano

LUNEDÌ 9

- > **18.00 L'AUBE DU MONDE (Dawn of the World)** di Abbas Fahdel, Francia/Iraq, 2008, 95'
Le Regard des Autres - anche in **Concorso Eurimages** / v.o. sott. Inglese
- > **21.00 VENDREDI SOIR (Friday Night)** di Claire Denis, Francia, 2002, 90'
Omaggio a Claire Denis / v.o. sott. Italiano

MARTEDÌ 10

- > **18.00: NÉNETTE ET BONI** di Claire Denis, Francia, 1996, 103'
Omaggio a Claire Denis / v.o. sott. Inglese
- > **21.00 L'ULTIMO PULCINELLA (The Last Pulcinella)** di Maurizio Scaparro, Italia, 2008, 92'
v.o. sott. Italiano / **Evento Speciale alla presenza del regista**

MERCOLEDÌ 11

- > **18.00 LA MAIN D'OR (The Golden Hand)** di Pierre Guichenev, Francia, 2003, 63'
Le Regard des Autres / v.o. sott. Italiano **Evento Speciale alla presenza del regista**
- > **21.00 LA MOUSTACHE (L'amore sospetto)** di Emmanuelle Carrère, Francia, 2003, 86'
Le Regard des Autres / v.italiana

GIOVEDÌ 12

- > **18.00 MILLE MOIS (A Thousand Months)** di Faouzi Bensaïdi, Marocco/Francia, 2003, 124'
Nuovo Cinema Marocchino / v.o. sott. Inglese
- > **21.00 MELODRAMA HABIBI** di Hany Tamba, Libano/Francia, 2008, 98'
Concorso Ufficiale / v.o. sott. Italiano / **Anteprima alla presenza del regista**

VENERDÌ 13

- > **18.00 EHKY YA SCHEHERAZADE (Sheherazade, Tell me a Story)** di Yousri Nasrallah, Egitto, 2009, 135' - **Le Regard des Autres** / v.o. sott. Inglese
- > **21.00 35 RHUMS (35 Shots of Rhum)** di Claire Denis, Francia/Germania, 2008, 105'
Omaggio a Claire Denis - anche in **Concorso Eurimages** / v.o. sott. Italiano / **Alla presenza del regista**

SABATO 14

- > **18.00 WWW - What a Wonderful World** di Faouzi Bensaïdi, Marocco/Francia, 2006, 99'
Nuovo Cinema Marocchino / v.o. sott. Inglese
- > **21.00 DOWAHA (Buried Secrets)** di Raja Amari, Tunisia/Svizzera/Fr, 2009, 102'
Concorso Ufficiale / v.o. sott. Italiano

MEDFILM

FESTIVAL 2009 >> PROGRAMMA

DOMENICA 15

- > 18.00: Film Vincitore del Premio Italia nel Cinema**
- > 21.00: Film Vincitore del Premio Eurimages Italia**