



# TRAILERS FILMFEST

XI edizione

CATANIA / 25-28 SETTEMBRE 2013

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

**Workshop, incontri con i professionisti della promozione, lezioni sui mestieri del cinema, rassegne di trailer e omaggi, lezioni sui videogame e proiezioni di lungometraggi in anteprima italiana, tra cui *UNIVERSITARI – Molto più che amici* alla presenza del regista Federico Moccia e del giovane cast tra cui Primo Reggiani.**

Torna a **Catania dal 25 al 28 settembre 2013** il **TrailersFilmFest**, il festival dei trailer cinematografici diretto da Stefania Bianchi, giunto alla sua undicesima edizione, unico festival in Italia ed in Europa che premia i migliori trailer e le loro case di distribuzione. Il festival – **a ingresso gratuito fino a esaurimento posti** - si tiene nell'**ex Monastero dei Benedettini**, in piazza Dante 32, ora sede del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania e presso il Cine-Teatro Metropolitan. Workshop, incontri con i professionisti della promozione, lezioni sui mestieri del cinema, rassegne di trailer e proiezioni di lungometraggi in anteprima italiana, durante le quattro serate presentate dall'attrice **Antonella Salvucci** (una delle protagoniste del film horror *Midway tra la vita e la morte*, recentemente inserito nella lista dei 7 film in lizza per la candidatura italiana ai Premi Oscar) al Cine-Teatro Metropolitan. Tra gli ospiti di questa edizione, il regista **Federico Moccia**, che **mercoledì 25 settembre** terrà un incontro all'Università di Catania e che presenterà in anteprima, accompagnato dal cast del film, tra cui **Primo Reggiani** il suo ultimo lungometraggio, ***Universitari – Molto più che amici***, distribuito da Medusa Film a partire dal 26 settembre. Interpretato tra gli altri anche da Simone Riccione, Brice Martinet e Sara Cardinaletti e con Paola Minaccioni, Fabio Troiano, Amanda Sandrelli e Barbara De Rossi, è la storia di un gruppo di giovani universitari, che dividono lo stesso appartamento. L'arrivo di un alcune ragazze stravolgerà gli equilibri nella casa...

Ma è il **Concorso dei migliori trailer** il vero protagonista del **TrailersFilmFest**: sono 30 i trailer in concorso che saranno scelti dal Comitato di selezione del festival tra tutti i film usciti in sala dal 15 agosto 2012 al 15 agosto 2013. Ad una **giuria di qualità** presieduta dal regista e sceneggiatore **Carmine Amoroso** e formata dalla giornalista del *Tg5* **Anna Praderio**; dalla giornalista di *Gioia* **Erica Arosio**; dal musicista e compositore **Paolo Buonvino** e dal giornalista di *Sky Cinema* **Francesco Castelnuovo**, il compito di scegliere il **Miglior Trailer Italiano**, il **Miglior Trailer Europeo** e il **Miglior Trailer World**, mentre il pubblico sul sito [www.trailersfilmfest.com](http://www.trailersfilmfest.com) potrà votare il **MIGLIOR TRAILER DELLA STAGIONE CINEMATOGRAFICA**. Ad essere premiate con l'elefantino, simbolo di Catania e ormai storico premio del

**TrailersFilmFest**, saranno le case di distribuzione dei trailer vincitori e, per la selezione Italia, anche gli autori che hanno realizzato i trailer. Un premio sarà consegnato anche all'art director della **miglior locandina** cinematografica, votata online durante tutta l'estate. Tra le quindici locandine in concorso, *E' stato il figlio*, *Gli equilibristi*, *Viva la libertà*, *La grande bellezza*.

Per la sezione **Trailers Première**, saranno quattro i lungometraggi proiettati - tre dei quali in anteprima italiana - al Cine-Teatro Metropolitan di Catania alle ore 21:00, tutti a entrata gratuita fino ad esaurimento posti. **Mercoledì 25 settembre**, proiezione di **Universitari – Molto più che amici**, di Federico Moccia, che sarà presente alla proiezione con il cast del film, gli attori Primo Reggiani, Sara Cardinaletti, Simone Riccioni, Brice Martinet e Chiara Centorami. **Giovedì 26 settembre** sarà invece presentato il film **Salvo**, di Fabio Grassadonia e Antonio Piazza, vincitore del *Gran Prix de la Semaine de la Critique* all'ultimo Festival di Cannes, che a Catania riceverà anche il Premio Rivelazione dell'anno. Il film racconta di Salvo, guardia del corpo, autista e killer di un boss mafioso, che uccide un uomo davanti alla giovanissima sorella di lui, una ragazza non vedente che rimane da sola. È Salvo stesso a portarla via, nasconderla e prendersi cura di lei, nonostante dichiararsi al boss di averla eliminata insieme al fratello... **Venerdì 27 settembre** è la volta della commedia poliziesca con **Corpi da reato**, di Paul Feig, con Sandra Bullock e Melissa McCarthy, in uscita in Italia il 3 ottobre distribuito da 20th Century Fox, che racconta di Sarah Ahburn, agente speciale dell'FBI, è nota oltre che per i suoi innegabili successi professionali anche per la sua estrema puntigliosità. La collega Shannon Mullins, al contrario, è famosa per i modi poco ortodossi. Sono l'una l'opposto dell'altra, il giorno e la notte, anche quando saranno costrette a collaborare fianco a fianco per catturare uno spietato spacciatore di droga. **Sabato 28 settembre** è quindi l'ora dell'horror, con l'anteprima italiana di **Oltre i confini del male – Insidious 2**, in uscita in Italia il 10 ottobre con Warner Bros.Italia, diretto da James Wan e interpretato da Patrick Wilson e Rose Byrne. Sequel del film horror del 2011, racconta le nuove avventure della famiglia Lambert. È cambiata la casa, ma questo non basta: entità sovranaturali continueranno ad insidiare i protagonisti portando alla luce un antico segreto che si lega all'infanzia proprio del capofamiglia... Alla fine delle proiezioni, il pubblico potrà segnalare su un'apposita scheda di **Test Screening** le proprie valutazioni sulla pellicola.

Altra prerogativa del **TrailersFilmFest** è il **concorso Pitch Trailer**, novità assoluta in Italia, nato con l'obiettivo di offrire uno spazio alle idee degli autori indipendenti, incarnando pienamente la vocazione del festival di sperimentare i nuovi linguaggi cinematografici per dare un'opportunità unica a tutti coloro che vogliono promuovere, attraverso un trailer, l'idea di un film da realizzare. Tra tutti i **Pitch Trailer** ammessi sono stati selezionati i **20 migliori Pitch Trailer** (uno dei quali scelto dal pubblico attraverso il canale YouTube del festival) che saranno proiettati nell'ambito della sezione **TrailersProfessional** del festival. Una **giuria** di 5 esperti, presieduta da **Marina Alessandra Marzotto** e composta da **Beppe Attene** (Responsabile distribuzione Istituto Luce Cinecittà), **Carmen Danza** (Responsabile Acquisizioni M2 Pictures), **Aldo Ciolfi** (Direttore marketing Sacher Distribuzione) e **Andrea Lazzarin** (Direttore Marketing Medusa Film), decreterà tra i 20 Pitch Trailer in competizione il Miglior Pitch Trailer che sarà premiato venerdì 27 settembre e il cui realizzatore sarà ospite per tre giorni durante il festival.

Il programma del festival prevede, per il primo giorno, **mercoledì 25 settembre**, una giornata all'insegna della sezione **TrailersLab**, presso l'ex Monastero dei Benedettini – ora sede del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Catania. Presso l'Auditorium, alle ore 10:00, l'inaugurazione dell'undicesima edizione del festival e alle ore 10:30 il workshop **La comunicazione integrata. Dal poster ai titoli di testa** a cura di **Francesca Di Giamberardino** (art director presso la Technicolor Digital Service), **Riccardo Fidenzi e Maurizio Ruben** di *InternoZero Comunicazione*, lo sceneggiatore e scrittore **Fabio Carlini** e l'architetto e grafico **Lorenzo Moneta**. Il workshop si concentrerà sul posizionamento del prodotto filmico fino ad arrivare alla individuazione dei principali strumenti per promuoverlo, con particolare attenzione al "caso" del film *L'innocenza di Clara*, di Toni D'Angelo. Si ripercorrerà la storia dei titoli di testa, rivivendo, tra l'altro, le geniali intuizioni di **Saul Bass**, autore, tra gli altri, dei titoli di testa di *Psycho* di **Alfred Hitchcock**. Alle ore 15:00 l'incontro con gli studenti con il regista **Federico Moccia**, che la sera presenterà il suo nuovo film, **Universitari** e che sarà accompagnato dagli attori **Primo Reggiani, Sara Cardinaletti, Simone Riccioni, Brice Martinet e Chiara Centorami**. Alle ore 16:00 le

proiezioni del Concorso dei Trailer e alle 17:00 il secondo laboratorio creativo del **TrailersLab, Pitch Poster Game**, a cura di **Marco Innocenti**, art director di Brivido & Sganascia, dedicato alla progettazione del manifesto di un film per scoprire in pochi giorni come proporre l'idea di un film attraverso un *movie poster*. La sera, alle ore 21:00, presso il Cine-Teatro Metropolitan, anteprima italiana a ingresso gratuito fino ad esaurimento posti, di **Universitari**, alla presenza del regista Federico Moccia e del cast tra cui Primo Reggiani.

Il secondo giorno del festival, **giovedì 26 settembre**, si apre alle ore 10:00 nell'Auditorium del Monastero dei Benedettini con la continuazione del workshop sulla **Comunicazione integrata di un film**, che nel pomeriggio si sposterà in Aula Magna. Alle ore 15:00 sempre nell'Auditorium, **Paolo Penza**, Product Manager della Fox Searchlight 20th Century Fox Italy, terrà un incontro su **La comunicazione di un film americano**, per spiegare tutte le fasi dell'uscita di un film da parte di una *major*, dai criteri con cui si scelgono i titoli alla questione del doppiaggio. Alle ore 16:00 il produttore **Massimo Cristaldi** analizzerà il "caso" del film indipendente **Salvo**, di **Fabio Grassadonia** e **Antonio Piazza**, un piccolo, grande film che ha vinto la *Settimana della Critica* a Cannes riscuotendo un grande successo di critica e approdando alla sala cinematografica. Alle ore 17:00 il "testing trailer" con la proiezione di alcuni trailer in anteprima e a seguire una rassegna di trailer che omaggeranno i film scritti dal compianto **Vincenzo Cerami**. Le iniziative del festival si tengono anche nell'Aula 254 dell'Università, a partire dalle ore 10:00 con il workshop **Pitch Poster Game**, che continuerà anche nel pomeriggio. La serata del **Trailers Première**, presentata dall'attrice **Antonella Salvucci**, presso il Cine-Teatro Metropolitan prevede a partire dalle ore 21:00 la premiazione del concorso per la **Miglior Locandina Italiana** e il **Premio Rivelazione dell'anno**, che sarà consegnato all'attrice **Sara Serraiocco** in rappresentanza del film **Salvo**, che sarà proiettato a seguire, sempre a entrata gratuita fino ad esaurimento posti. Il film racconta la storia di una guardia del corpo, autista e killer di un boss mafioso, che uccide un uomo davanti alla giovanissima sorella di lui, una ragazza non vedente, che Salvo nasconde e di cui si prenderà cura, nonostante dichiarati al boss di averla eliminata insieme al fratello. Salvo capisce che la giovane, di fatto sua prigioniera, sta lentamente recuperando la vista. A poco a poco la distanza tra Salvo e Rita si riduce...

Il terzo giorno del festival, **venerdì 27 settembre**, si apre alle ore 10:00 all'Auditorium dell'Università con la novità assoluta dell'undicesima edizione del **TrailersFilmFest**, la partnership con **VIGAMUS, il Museo del Videogioco di Roma** ([www.vigamus.com](http://www.vigamus.com)): tra le attività previste, un incontro sulla **Storia e il linguaggio dei videogiochi e dei film**, tenuto da **Marco Accordi Rickards** (direttore di Vigamus e Docente di Teoria e critica delle opere multimediali interattive, Università *Tor Vergata*, Roma), in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania, interventi sulle origini del videogioco per i bambini della scuola di Librino e l'allestimento di una installazione tematica sul videogioco, all'interno di un'area del Festival. Alle ore 11:00 l'incontro sul **Viral Marketing** tenuto da **Andrea Staderini**, responsabile della Mosaicoon, che spiegherà strategia, creatività e distribuzione legate alla comunicazione virale. All'incontro parteciperà il responsabile marketing e pubblicità di Filmauro, **Luciano De Simone**, che spiegherà i segreti di una campagna di *content marketing* per il lancio di un film. Alle ore 12:00 l'omaggio alla gloriosa stagione degli **Spaghetti Western**, con la proiezione dei trailer dei migliori film del genere, da *Per un pugno di dollari* a *Keoma*. Alle ore 15:00, per la sezione *I mestieri del cinema*, incontro con **Claudio Gubitosi**, direttore artistico di Giffoni Film Festival, che racconterà, a partire dalla propria esperienza personale, il ruolo del **Manager dei festival**. Alle ore 16:00 l'incontro con la giuria del concorso Pitch Trailer e a seguire la **proiezione dei 20 Pitch Trailer** in concorso. La mattina a partire dalle ore 10:00 e il pomeriggio a partire dalle ore 15:00, presso l'Aula 254, continuano le lezioni del workshop **Pitch Poster Game**, mentre agli stessi orari ma in Aula Magna, continuano gli incontri del workshop **Comunicazione integrata di un film**. La serata del **TrailersFilmFest**, a entrata gratuita fino ad esaurimento posti, presentata dall'attrice **Antonella Salvucci** si sposta quindi presso il Cine-Teatro Metropolitan, dove verrà premiato il **Miglior Pitch Trailer dell'anno** e dove verranno premiati Medusa Film e TBWA per la **Miglior Campagna Promozionale dell'anno**, per il lavoro accattivante sul film **La grande bellezza** di **Paolo Sorrentino**. A seguire, proiezione in anteprima italiana della commedia poliziesca con **Corpi da reato**, di Paul Feig, con Sandra Bullock e Melissa McCarthy, in uscita in Italia il 3 ottobre distribuito da 20th Century Fox, che racconta di Sarah Ahburn, agente speciale

dell'FBI, è nota oltre che per i suoi innegabili successi professionali anche per la sua estrema puntigliosità. La collega Shannon Mullins, al contrario, è famosa per i modi poco ortodossi. Sono l'una l'opposto dell'altra, il giorno e la notte, anche quando saranno costrette a collaborare fianco a fianco per catturare uno spietato spacciatore di droga.

La giornata conclusiva del festival, **sabato 28 settembre**, si tiene direttamente presso il Cine-Teatro Metropolitan, dove, a entrata gratuita fino ad esaurimento posti, l'attrice Antonella Salvucci presenterà il **Premio alla Professionalità**, quest'anno consegnato al direttore del Giffoni Film Festival, **Claudio Gubitosi** e quindi saranno premiati i **Migliori Trailer della stagione**. A seguire, proiezione – riservata a un pubblico maggiorenne - dell'anteprima italiana dell'horror ***Oltre i confini del male – Insidious 2***, in uscita in Italia il 10 ottobre con Warner Bros.Italia, diretto da James Wan e interpretato da Patrick Wilson e Rose Byrne. Sequel del film horror del 2011, racconta le nuove avventure della famiglia Lambert. È cambiata la casa, ma questo non basta: entità sovranaturali continueranno ad insidiare i protagonisti portando alla luce un antico segreto che si lega all'infanzia proprio del capofamiglia...

Il visual del Trailers FilmFest 2013 è realizzato da **Nero Digitale**, partner creativo del festival.

**TrailersFilmFest 2013** è realizzato in collaborazione con il **contributo** e il **patrocinio** di: Direzione Generale per il Cinema; Dipartimento per lo Sviluppo e la Coesione Economica; Regione Siciliana - Assessorato Turismo Sport e Spettacolo; Sensi Contemporanei, Sicilia FilmCommission; Comune di Catania. **Partner:** Dipartimento di Scienze Umanistiche Università degli Studi di Catania; La Musa; Istituto Luce-Cinecittà; Vigamus Video Game Museum of Rome; InternoZero Comunicazione; Avis Autonoleggio; Teatro Stabile di Catania, Istituto Professionale Alberghiero Karol Wojtyła; Fiorelli. **Partner creativo:** Nero Digitale. **Web design:** Brivido & Sganascia. **Media partner:** Coming Soon; Radio Zammù; Radio Lab; Catania Oggi; CityMap.

**Tutti gli eventi, le proiezioni e gli incontri del TrailersFilmFest sono a ingresso gratuito fino a esaurimento posti**

**Per informazioni:**

[info@trailersfilmfest.com](mailto:info@trailersfilmfest.com)

[www.trailersfilmfest.com](http://www.trailersfilmfest.com)

**Ufficio Stampa**

REGGI&SPIZZICHINO Communication

Via G.B. Tiepolo 13/a - 00196 Roma

Tel +39 06 97615933

Maya Reggi +39 347 6879999

Raffaella Spizzichino +39 338 8800199

Carlo Dutto +39 348 0646089

[info@reggiespizzichino.com](mailto:info@reggiespizzichino.com)

[www.reggiespizzichino.com](http://www.reggiespizzichino.com)