



Vinodentro

**Da sabato in Trentino al via le riprese del nuovo film di
Ferdinando Vicentini Orgnani
con Vincenzo Amato, Giovanna Mezzogiorno, Pietro Sermonti,
Lambert Wilson,
Daniela Virgilio, Erika Blanc e Gioele Dix.
Dante Spinotti alla Fotografia. Musiche originali di Paolo Fresu.**

Partiranno **sabato 25 agosto** in **Trentino**, presso l'Istituto Agrario di **San Michele all'Adige**, le riprese del film **Vinodentro**, diretto dal regista, sceneggiatore e produttore **Ferdinando Vicentini Orgnani** (regista, tra gli altri, di *Mare Largo* e *Ilaria Alpi - Il più crudele dei giorni*).

Nel cast **Vincenzo Amato** (*Respiro*, *Nuovomondo*); **Giovanna Mezzogiorno** (*La finestra di fronte*, *Vincere*, *Basilicata coast to coast*), **Pietro Sermonti** (*Boris - il film*, *Un medico in famiglia*, *Amore bugie e calcetto*), **Lambert Wilson** (*Matrix Reloaded*, *Matrix Revolutions*, *Uomini di Dio*), **Daniela Virgilio** (*Romanzo criminale- la serie*, *Good As You – Tutti i colori dell'amore*, *Immaturo*), **Erika Blanc** e **Gioele Dix**.

Liberamente ispirato al romanzo **Vino Dentro** di **Fabio Marcotto** (edito da Curcu&Genovese), il film è sceneggiato dallo stesso regista e da **Heidrun Schlee** (tra le sue sceneggiature: *Preferisco il rumore del mare*, *La stanza del figlio*, *Ricordati di me*). Il Direttore della Fotografia è **Dante Spinotti** (candidato a due premi Oscar, per *L.A. Confidential* e *Insider - Dietro la verità*), mentre le musiche originali saranno firmate dal grande trombettista **Paolo Fresu**.

La **storia** racconta di Giovanni Cuttin, il più importante e stimato **wine-writer** italiano, capo redattore di **Bibenda**, il mensile più prestigioso del settore (legato all'**Associazione Italiana Sommelier**, che sostiene questo progetto). La sua vita si dipana di successo in successo tra degustazioni pubbliche, convegni e presentazioni del suo libro autobiografico, **Vinodentro**, fino all'incontro con una misteriosa, bellissima donna che lo attira in un vortice senza via d'uscita. Tra un

enigmatico passato che riaffiora, calici di **Marzemino** ed echi del **Don Giovanni** mozartiano, arriva prima o poi l'inevitabile conto da pagare.

Una storia **faustiana**, tra il noir e la commedia, in cui il protagonista si trova a dover ripercorrere le trasformazioni della sua vita attraverso la lente razionale di un'indagine di polizia. Un film italiano che gravita intorno al mondo del vino e alla sua affascinante ritualità, lontano dagli stereotipi e dalle imprecisioni che spesso il cinema ha usato avvicinandosi a questo tema.

Molti dunque i **luoghi** trentini che faranno da sfondo alla narrazione cinematografica: l'Istituto Agrario di San Michele all'Adige, Trento con Piazza Duomo e il Parco di Piazza Dante, Folgaria con il campo da Golf, le Pale di San Martino con la Baita Segantini e il Rifugio Rosetta e la Val Venegia, Isera con la Casa del Vino e i vigneti, ma anche Rovereto, con due giorni di lavoro al Mart, e le riprese aeree delle Dolomiti.

Di seguito alcune note del regista **Ferdinando Vicentini Orgnani**: *“Sono un po’ di anni che penso a una storia sul mondo del vino, un mondo che conosco per esperienza diretta: la mia famiglia produce vino dal 1946, in Friuli, sulle colline di Valeriano, dove un anno fa ho incontrato per la prima volta Dante Spinotti e abbiamo cominciato a parlare di questo film. Il romanzo di **Fabio Marcotto** ha fornito un ottimo spunto narrativo ma la trama poi ha preso una direzione verso il noir, in una curiosa combinazione tra il quotidiano e i massimi sistemi. **VINODENTRO**, che ho sceneggiato con **Heidrun Schleef**, nelle mie intenzioni, è il primo episodio di un “trittico” (non una trilogia) che continuerà, insieme alla stessa Heidrun e a Marcello Fois. E’ stato bello ritrovare Giovanna a quasi dieci anni di distanza dalle riprese di Ilaria Alpi e l’incontro con Vincenzo Amato è stato folgorante. Vicino al vino ci sarà anche la “presenza silenziosa” dell’arte contemporanea (non a caso gireremo al **Mart**). Una grande amica, **Carla Accardi**, una grande artista, mi ha regalato l’immagine di una sua opera che sarà anche la copertina del libro autobiografico del protagonista che dà il titolo al film”.*

Vinodentro è prodotto da **Alba Produzioni srl** di Sandro Frezza e Ferdinando Vicentini Orgnani in collaborazione con **Trentino Marketing Spa** ed il sostegno della **Trentino Film Commission**.

Ufficio stampa

REGGI&SPIZZICHINO Communication

Via G.B. Tiepolo 13/a - 00196 Roma

Tel +39 06 97615933

Maya Reggi +39 347 6879999

Raffaella Spizzichino +39 338 8800199

info@reggiespizzichino.com

www.reggiespizzichino.com