



presentano
in coproduzione con



selezione ufficiale
FESTA DEL CINEMA DI ROMA
Alice nella Città



UNA MADRE

di

Stefano Chiantini

con

**Aurora Giovino, Micaela Ramazzotti,
Angela Finocchiaro, Francesco Salvi
e il piccolo Leonardo Donati.**

USCITA CINEMA: 19 novembre 2024

Ufficio stampa

REGGI&SPIZZICHINO Communication

Tel. +39 06 20880037

Maya Reggi 347 6879999 / Raffaella Spizzichino 338 8800199 / Carlo Dutto 348 0646089

www.reggiespizzichino.com / info@reggiespizzichino.com

CAST TECNICO / ARTISTICO

regia e sceneggiatura	Stefano Chiantini
interpreti	Aurora Giovinazzo, Micaela Ramazzotti, Angela Finocchiaro, Francesco Salvi, il piccolo Leonardo Donati
produttori	Andrea Petrozzi, Rai Cinema, Riccardo Marchegiani
produzione	World Video Production, Rai Cinema, Bling Flamingo (Francia)
con il supporto di	Lazio Cinema International, MIC
direzione della fotografia	Claudio Cofrancesco
montaggio	Luca Benedetti
scenografia	Flaviano Barbarisi
costumi	Marta Passarini
musiche	Piernicola Di Muro
durata	82'
distribuzione	World Video Production
ufficio stampa	REGGI&SPIZZICHINO Communication
genere	dramma

SINOSSI BREVE

DEVA è una giovane ragazza segnata da una scelta dolorosa: l'aborto di un figlio. Il vuoto lasciato da quella perdita diventa però lo spazio in cui far nascere un nuovo inizio.

SINOSSI LUNGA

DEVA è seduta negli ultimi sedili di un autobus che la sta riportando a casa, una piccola roulotte priva di comodità in cui vive con la madre, **GIOVANNA**. Il suo volto è nascosto dietro l'abbottonatura del giaccone; nonostante sia bello e giovane, mostra una durezza innaturale per una ragazza di quell'età. Ed è con questa durezza che Deva conduce la sua vita, senza permettersi un momento di pausa o di relax, per non lasciare spazio ai pensieri. Tutto questo s'interrompe quando inizia a lavorare nella pescheria di **CARLA** e, volente o nolente, entra in contatto con il nipote della donna, un bambino di un anno. Non vorrebbe avere a che fare con lui, perché Deva ha una ferita ancora aperta, una ferita troppo grande per una ragazzina come lei: l'aborto di un figlio. Ma se pur contro voglia si ritrova badare al piccolo, apparentemente con fastidio e senza nessun coinvolgimento; l'indifferenza però si va pian piano smussando e quel bambino, in un percorso fatto di piccolissime e impercettibili aperture, si fa spazio nel cuore e nell'emotività della ragazza.

NOTE DI REGIA

Una madre è un film che indaga l'animo umano e le emozioni delle protagoniste, un'indagine laica che, attraverso una narrazione scarna e asciutta, tenta di analizzarne le dinamiche psicologiche e scavarne il turbamento interiore, evitando la facile scorciatoia del giudizio. Per raggiungere questo scopo e creare una verità nel racconto, ho lasciato spazio alle atmosfere e alla libertà degli interpreti, e ho filmato andando oltre la scrittura, cercando un ritmo e un respiro che sono propri di un determinato momento e del personaggio che lo vive.
[Stefano Chiantini]

BIO-FILMOGRAFIA STEFANO CHIANTINI

(regista e sceneggiatore)

Stefano Chiantini nasce ad Avezzano il 5 agosto 1974. Dopo aver conseguito la maturità classica presso l'istituto Alessandro Torlonia di Avezzano, si trasferisce a Roma per terminare gli studi, laureandosi in Storia e Critica del Cinema presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università "La Sapienza" di Roma. Nel 2009 scrive e dirige il lungometraggio " **L'AMORE NON BASTA** " con Giovanna Mezzogiorno, Alessandro Tiberi. La sua seconda opera è " **ISOLE** ", con Asia Argento, Giorgio Colangeli, Ivan Franek. Il film è stato selezionato in numerosi festival: **Toronto Film Festival**, Festival de cine italiano de Madrid, Victoria film festival, festival di Vancouver, festival di Londra. Nel 2015 ha diretto il suo terzo lungometraggio " **STORIE SOSPESE** ", di cui è anche autore della sceneggiatura. Prodotto dalla Faso film e Rai Cinema, interpretato da Marco Giallini e Maya Sansa, il film è stato selezionato dalla **72a Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia**, nella sezione " *Le Giornate degli Autori* ". Nel 2020 realizza il suo quarto lungometraggio " **NAUFRAGI** ". Interpreti della pellicola sono Micaela Ramazzotti e Marguerite Abouet. Una coproduzione Italia-Francia con Rai Cinema. Nel 2022 realizza " **IL RITORNO** " con Emma Marrone. Il film è stato in competizione alla **Festa del Cinema di Roma - Alice nella Città 2022**. Nel 2023 gira " **UNA MADRE** " con protagonista Micaela Ramazzotti, Aurora Giovinazzo e Angela Finocchiaro. In competizione alla **Festa del Cinema di Roma - Alice nella Città 2023**, prossimamente distribuito nelle sale da I Wonder Pictures. Nel 2024 dirige il film " **SUPEREROI** " con Edoardo Gero, Sara Silvestro e Barbara Chichiarelli. Il film è stato selezionato alla **Festa del Cinema di Roma 2024**, nella sezione Grand Public.