



2
16,00 5€
ENTRE DOS AGUAS
di Isaki Lacuesta
Spagna 2018
129 min

3
15,00 5€
LA VÍA LÁCTEA
di Luis Buñuel
Francia/Spagna 1969
98 min

4
16,00 5€
MUDAR LA PIEL
di Ana Schulz,
Cristóbal Fernández
Spagna 2018 - 89 min

5
15,00 5€
CAMPEONES
di Javier Fesser
Spagna 2018
119 min

6
16,00 5€
LAS DISTANCIAS
di Elena Trapé
Spagna 2018
100 min

7
16,00 5€
MATAR A JESÚS
di Laura Mora
Colombia 2017
95 min

8
15,00 5€
CARMEN Y LOLA
di Arantxa Echevarría
Spagna 2018
103 min

18,30 7€ / 5€
MEMORIAS DEL SUBDESARROLLO
di Tomás Gutiérrez Alea
Cuba 1968 - 97 min
Film restaurato dalla Cineteca di Bologna presso il laboratorio L'Immagine Ritrovata in associazione con l'Istituto Cubano del Arte e Industria Cinematografica (ICAIC), grazie al sostegno della George Lucas Family Foundation e The Film Foundation's World Cinema Project.

17,00 7€ / 5€
MATAR A JESÚS
di Laura Mora
Colombia 2017
95 min

18,00 7€ / 5€
LAS DISTANCIAS
di Elena Trapé
Spagna 2018
100 min

17,30 7€ / 5€
EL REINO
di Rodrigo Sorogoyen
Spagna 2018
125 min
A seguire incontro con l'autore

18,00 7€ / 5€
MUCHOS HIJOS, UN MONO Y UN CASTILLO
di Gustavo Salmerón
Spagna 2018 - 90 min
A seguire incontro con l'autore e Julia Salmerón

17,45 7€ / 5€
CAMPEONES
di Javier Fesser
Spagna 2018
119 min

17,00 7€ / 5€
LA VÍA LÁCTEA
di Luis Buñuel
Francia/Spagna 1969
98 min

FILM D'APERTURA
21,00 10€

YULI
di Iciar Bollaín
Spagna 2018
105 min
A seguire incontro con l'autrice
+ drink per il pubblico

19,00 7€ / 5€
ALBERTO GARCÍA-ALIX: LA LINEA DE SOMBRA
di Nicolás Combarro
Spagna 2018 - 82 min
A seguire incontro con l'autore e il produttore Miguel Angel Delgado

20,15 7€ / 5€
MUCHOS HIJOS, UN MONO Y UN CASTILLO
di Gustavo Salmerón
Spagna 2018 - 90 min
A seguire incontro con l'autore e Julia Salmerón

20,30 7€ / 5€
CARMEN Y LOLA
di Arantxa Echevarría
Spagna 2018
103 min

20,15 7€ / 5€
MUDAR LA PIEL
di Ana Schulz,
Cristóbal Fernández
Spagna 2018 - 89 min

20,15 7€ / 5€
LA NOCHE DE 12 AÑOS
di Álvaro Brechner
Uruguay/Spagna 2018
118 min

19,00 7€ / 5€
EL REINO
di Rodrigo Sorogoyen
Spagna 2018
125 min

FILM DI CHIUSURA
21,00 7€ / 5€
CARMEN Y LOLA
di Arantxa Echevarría
Spagna 2018 - 103 min
A seguire incontro con l'autrice
+ drink per il pubblico

21,00 7€ / 5€
CARMEN Y LOLA
di Arantxa Echevarría
Spagna 2018 - 103 min
A seguire incontro con l'autrice
+ drink per il pubblico

22,30 7€ / 5€
MATAR A JESÚS
di Laura Mora
Colombia 2017
95 min

22,15 7€ / 5€
MEMORIAS DEL SUBDESARROLLO
di Tomás Gutiérrez Alea
Cuba 1968 - 97 min
Film restaurato dalla Cineteca di Bologna presso il laboratorio L'Immagine Ritrovata in associazione con l'Istituto Cubano del Arte e Industria Cinematografica (ICAIC), grazie al sostegno della George Lucas Family Foundation e The Film Foundation's World Cinema Project.

22,00 5€
ENTRE DOS AGUAS
di Isaki Lacuesta
Spagna 2018
129 min

22,30 5€
ALBERTO GARCÍA-ALIX: LA LINEA DE SOMBRA
di Nicolás Combarro
Spagna 2018 - 82 min

FILM DI CHIUSURA
21,30 7€
GOODBYE RINGO
di Pere Marzò
Spagna/Italia 2019
75 min
A seguire incontro con gli autori e i protagonisti del film, moderato da Marco Giusti
+ drink per il pubblico



Tutti i film in v.o. con sottotitoli in italiano

CINEMA FARNESE
Campo de' fiori 56
06 6864395
www.cinemafarnese.it

7 € intero
5 € ridotto per studenti e over 65
Apertura: biglietto unico 10€
Abbonamento: 5 film 20€*
*esclusi FILM D'APERTURA e FILM DI CHIUSURA

+ info e trailer:

cinemaspagna.org

piazzaDISPAGNA.it

12° festival del cine español

Roma

CINEMA FARNESE 2 - 8 MAGGIO 2019

Un evento organizzato da
Ambasciata di Spagna in Italia
e EXIT media

Direzione e programma a cura di
Iris Martín-Peralta e Federico Sartori

Direttore Cinema Farnese Fabio Amadei
Ufficio Stampa Reggi&Spizzichino
Social media e foto Vittoria Mannu
Segreteria organizzativa
Miriam Rizzardi e Roberta Zicari
Video Luca Ferretti e Daniele Scialò
Sottotitoli Francesca Medda,
Giulia Santangelo, Chiara Prosperi
Progetto grafico Federico Sartori
Laboratorio RealMente ASSOCIAZIONE

Un ringraziamento speciale a
S. E. D. Alfonso Dastis Quecedo,
Ambasciatore di Spagna in Italia
Ion de la Riva,
Consigliere Culturale Ambasciata di Spagna
Ibán García, Presidente esecutivo AC/E
Santiago Herrero, Direttore Programmazione AC/E
Nicola Zingaretti, Presidente con delega alla Cultura,
allo Sport e Politiche giovanili della Regione Lazio
Jorge Rafael Rubio, Direttore Turespaña
María Ángeles Albert,
Direttrice Reale Accademia di Spagna a Roma
Juan Carlos Reche,
Direttore Instituto Cervantes Roma

Immagine ufficiale del festival © Esteban Villalta Marzi

Si ringrazia per la collaborazione
Patricia Pascual; José Ramón Urquijo (EEHAR-CSIC); Miguel Ángel Cabezas e Cristina Redondo (RAER); Serena Ciavarella; Lucía Estepa, Marisa Franco e Francesco Menghi (Ufficio Culturale Ambasciata di Spagna); Carlo Dutto; Antonio Falduto; Stefano Jacono; José Manuel Gómez (AC/E); Margherita Ghinassi (RAI); Juan Luis López Vázquez e Arturo Escudero (Turespaña); Isotta McCall; Gianni Tittozzi; Gianfranco Zicarelli, José Cantos e Miriam Barrondo (Instituto Cervantes); Sara Bermejo e Familia Salmerón; Inés París; Majós Martínez; Marta Gómez; Leire Apellaniz e Oihane Amenabar; Sylvia Irrazabal (Ambasciata di Uruguay); Cecilia Cenciarelli e Carmen Accaputo (Cineteca di Bologna); Tania Delgado, Gustavo Fernández e Danilo León (ICAIC); Gaetano Maiorino; Enriqueta Zisca.

- Prossime tappe del Festival**
- TREVISIO** Cinema Edera 9-16-23-30 maggio
 - TORINO** Cinema Centrale + Cinema Massimo 12-15 maggio
in collaborazione con il Salone Internazionale del Libro
 - TRENTO** Cinema Astra 14-15, 21-22, 28-29 maggio
 - SENIGALLIA** Cinema Gabbiano giugno
 - CAMPOBASSO** Spazio Ex-Gil giugno
 - NAPOLI** Fondazione FOQUS luglio
 - MESSINA** Fondazione Horcynus Orca luglio
- ...dopo l'estate
- VERONA** Cinema Alcione settembre/ottobre
 - GENOVA** Cinema Cappuccini ottobre
 - MATERA** Cinema Il Piccolo ottobre
 - PADOVA** Cinema Lux ottobre
 - TRIESTE** Cinema Ariston ottobre
 - PERUGIA** PostModernissimo ottobre
 - BERGAMO** Cinema Conca Verde novembre
 - CAGLIARI** Cinema Odissea novembre
- BARI | BOLOGNA | MILANO | REGGIO CALABRIA**

