



in collaborazione con



con il sostegno di



presentano



NEFERTINA SUL NILO

Serie TV 52x11'

**LA NUOVA SERIE PER RAGAZZI
AMBIENTATA NELL'ANTICO EGITTO**

DA APRILE SOLO SU RAI

**Dal 17 Aprile in anteprima assoluta su Rai Play i primi 26
episodi della serie in boxset**

**Dal 10 Maggio in onda su Rai Yoyo
dal lunedì al venerdì alle ore 8:15 e tutti i giorni alle 15:05**

MATERIALE STAMPA



Graphilm Entertainment (Italia), Wahoo! (Belgio) e Cyber Studios (Francia) in collaborazione con Rai Ragazzi



con il sostegno del **MiC Ministero della Cultura**, della **Regione Lazio**
Attrazione Produzioni Cinematografiche (POR FESR LAZIO 2014-2020) e di **Europa Creativa**

presentano

NEFERTINA SUL NILO

Serie TV 52x11'

Commedia / Avventura

Per la regia di **Maurizio Forestieri**

Una serie tratta dalla collana di libri *All'Ombra delle Piramidi* (Lapis Edizioni) di **Janna Carioli** e **Luisa Mattia**

Illustrazioni di **Barbara Bongini**

Dal 17 Aprile in anteprima assoluta su Rai Play i primi 26 episodi della serie in boxset

In onda su Rai Yoyo a partire dal 10 Maggio dal lunedì al venerdì alle ore 8:15 e tutti i giorni alle 15:05

Da settembre Nefertina sarà presente anche in libreria con un ricco programma editoriale a marchio **DeAgostini**, che proseguirà nel 2022.

###

DISTRIBUZIONE ITALIA

GRAPHILM ENTERTAINMENT
Federica Pazzano +1 469 491 7662
f.pazzano@graphilm.com

WORLD SALES

CYBER GROUP STUDIOS
Raphaelle Mathieu +33 1 555 63 210
rmathieu@cybergroupstudios.com

AGENZIA LICENSING ITALIA

ETS LICENSING
Tiziana Barbuto +39 346 0094708
tiziana.barbuto@etsitaly.com

PRESS

ITALIA

REGGI&SPIZZICHINO Communication
Maya Reggi +39 347 6879999
Raffaella Spizzichino +39 338 8800199
Carlo Dutto +39 348 0646089
info@reggiespizzichino.com

INTERNATIONAL

GRAPHILM ENTERTAINMENT
Federica Pazzano +1 469 491 7662
f.pazzano@graphilm.com

###

CREDITS

GRAPHILM, WAHOO! e CYBER GROUP STUDIOS in collaborazione con RAI RAGAZZI
e con il supporto del MIC MINISTERO DELLA CULTURA, della REGIONE LAZIO e di EUROPA CREATIVA

presentano

Una Co-Produzione
GRAPHILM
WAOOH!

In Collaborazione con
RAI RAGAZZI

Produttore Rai
Annita ROMANELLI

Produttore Graphilm
Anna Lucia PISANELLI

Produttore Wahoo!
Fabien BABOZ

Line Producers
Dominique BOURSE & Pierre SISSMANN
Stéphanie BACLET
Caroline AUDEBERT & H el ene MARET

Direttore di Produzione
Cristina LO GIUDICE

Tratto dai Racconti di
Luisa MATTIA e Janna CARIOLI

Illustrazioni Originali di
Barbara BONGINI

Direzione Scritture
Florence MARCHAL
Reinforcement TS STEHLY

Story Editor
Valentina MAZZOLA

Musiche Originali di
Roberto FRATTINI

Regia
Maurizio FORESTIERI

Coordinatore di Produzione
Cinzia AMICONE

Assistente di Produzione
Annalisa CORSI
Francesco RIVIECCIO
Evelina POGGI

Segretaria di Produzione
Eleonora FANTASIA

Assistente di Regia
Charles SORY

Traduzioni Scritture
Lise AGUILAR & Nicky BAKER
Antony BOWDEN
VSI Aradco
Adriana QUINTERO
Ilaria TORNESI

Design Personaggi, Scenografie e Prop
Barbara BONGINI

Model Pack Personaggi
Riccardo BENVENUTI, Barbara BORSETTI, Elisa CRISTANTIELLI, Francesco GIGLIO, Francesco MARASCO

Supervisore Scenografie
Barbara BORSETTI

Model Pack Scenografie
Barbara BONGINI, Romina Denti, Samuele MAGGI, Francesca MORICI, Gianni POGGI, Davide TUROTTI

Supervisore Storyboard
Claudio BRUNI

Storyboard
Alberto ALVONI, Barbara BORSETTI, Francesca CHERICONI, Elisa CRISTANTIELLI, Mauro GARIGLIO, Fabio IDALI, Paolo GATTUSO, Luca MELCHIORRI
Per ENANIMATION srl: Paola SOLARO, Simona CAPOVILLA, Irene TARTICCHIO, Alice NICOLETTI, Giorgio SCOTTO, Stefano GIANNELLI

Supervisore Layout e Animazione
Wilfried MANEBARD

Supervisor Layout
Barbara BORSETTI, Claudio BRUNI

Supervisor Compositing
Barbara BORSETTI, Claudio BRUNI

Studio Scenografie 2D
ROCKSALT INTERACTIVE

Studi Animazione
3DCGS TUNISIA, DQ INDIA, MIRAYI MALAYSIA, ARTAGE INDIA

3DCGS TUNISIA
Riadh GHARIANI
Rakia ARIDH, Salma HAJEM, Salwa DHAMBRI
Mahrez ELDRID, Akrem HADJ SASSI, Mohamed MELLOULI, Tarek BELDI, Chiraz BELAM, Kais GOUTA, Selim NAJJAR & Aboubaker Essedik BOUKHARI
Kais ARIDH & Ayoub DAOUSSI

DQ INDIA
Chief Executive Officer
Tapaas CHAKRAVARTI

Presidents
Hatim ADENWALA & Rajaraman SUNDARESAN

Production
Kannan R, Anil G NAIR & Varun Kumar REDDY K
Kalyan Chakravarthy TALLA
Anupam MAITY & Gopalarao BAMMIDI

Creative Directors
Babu DAYAL & Sanjeev SAHOO

Supervisors
Surendra Kumar DHULLIPALA & Simon MITRA, Madhubabu M & Nookapathi KOPPANA
Raja C, Avijit DEY, Sunil Kumar VELLANKI
Nageshwar Rao K & Kiran kumar P, Surjeet SINGH & Janardhan B

Animation Lighting & Compositing Lead Artists
Pranay HALDAR, Saikat GHOSH & Mallaiah G

MIRAYI MALAYSIA
Production Managers
Jin Chong NG & Esa FRIYATNA

Animation Supervisors
Fish Sing Yee NEOH, Rtinkar DAS & William CK

Assets Supervisor
Brenda Ching Hui TIING

Lighting-Compositing Supervisor
Martin MARAVATTICKAL

Technical Director
Anburaja MATHIMARAN

ARTAGE INDIA
Managing Director & Chief Executive Officer
Hamsini VASIREDDY

Production Team
Praveen SADHU, Ranga Prasad MEDISETTI, Gopikrishna KAKARLA, Krishna Kumar MONAGARI, Arshia SULTANA

Head of Department
Anand DANIEL, BHEEMANNA, Vasu DEV P, Mustafa MOHIUDDIN, Jaini MAYURNATH, Maganti Vamsi KRISHNA

Supervisors
Ramanjaneyulu VALLAPU, Bhaskar ND, Soujanya J,
Saujanya Kumar PATEL

Doppiaggio e Sonorizzazione
CD CINEDUBBING

Dialoghi Italiani
Luigi BRUNAMONTI

Direzione Doppiaggio
Maurizio RETI
Yuri BEDINI

Assistente al Doppiaggio
Viola PRIVITERA
Giuseppe PRIVITERA

Le Voci

Nefertina – Antonella BALDINI
Piramases – Tatiana DESSI
Tanfenaton – Davide GARBOLINO
Vipertari – Eleonora RETI
Tuja – Ilaria PELLICONE
Faraone – Riccardo RICOBELLO
Pappertari – Antonella ALESSANDRO

Mix
Mauro LOPEZ

Effetti Sonori
Francesco BONALUME
Alessandro FELETTI

Musiche Originali composte, orchestrate ed eseguite da
Roberto FRATTINI

La canzone della sigla "NEFERTINE SONG" è interpretata da
Tosca FORESTIERI

Collaborazione musicale
DAMIANO ROTA

Montaggio

BETAMEDIA SPA
Francesco RIVIECCIO
Massimiliano FORESTIERI
Elisa NANNI
Maria Francesca CHIUSEL

Produzione Esecutiva Italia
GRAPHILM

Consulenza Fiscale e del Lavoro - Amministrazione
Sabrina Amicone

Affari Legali
STUDIO GALLAVOTTI - BERNARDINI & Partners
Antonella MIGLIACCIO

Licensing & Marketing Italia
Anna Lucia PISANELLI
Federica PAZZANO

Produzione Esecutiva Francia
CYBER GROUP STUDIOS

Direzione Amministrativa e Finanziaria Francia
Cécilia BOSSEL & Alain COHEN
Antoine FAINDT & André PIRES

Distribuzione Internazionale, Licensing & Marketing
Raphaëlle MATHIEU & Bruno DANZEL D'AUMONT
Estelle CHOUCAIR, Eve COHEN, Gaëlle COTTON, Elliott FUSY-PUDAL, Laura GOMEZ, Jessica
LALOUM & Michèle MASSONNAT

IT Managers & TD Pipeline
Andreas CARLEN & Thomas FOUILLET
Pierre BETTINELLI, Arnaud ROUFFY, & Romain TILY

Affari Legali
Catherine ELCABACHE

This series benefited from the French Tax Rebate for International Production
Cette œuvre a bénéficié du crédit d'impôt en faveur de la production de séries étrangères en France

© GRAPHILM – WAOOH! 2020

###

SINOSSI

La serie racconta le entusiasmanti avventure di Nefertina, una bambina di 8 anni dotata di inesauribile curiosità e grande coraggio che vive nell'Antico Egitto. Figlia dello scriba del Faraone, Nefertina ha una capacità unica: sa leggere e scrivere! Per questo aspira a diventare la prima scriba-reporter della Storia dell'Egitto. Per esercitare questo talento, Nefertina riporta le sue avventure nel suo papir-diario. Ma non è facile essere una giornalista in erba nell'Antico Egitto! Nefertina, sempre un po' avventata, ha un particolare talento per mettersi nei guai. Per fortuna il suo fidato amico Piramses è sempre pronto a darle una mano. I nostri amici, accompagnati dal gatto Micerina, tra indagini, piccole paure e grandi scoperte vivono tante fantastiche avventure!

TEMATICHE E VALORI

La coraggiosa Nefertina e i suoi piccoli amici accompagnano i bambini alla scoperta dell'**Antico Egitto**. Tra **Mummie** misteriose, indagini da **Sfinge** e piccole paure all'ombra delle **Piramidi** intraprendiamo un viaggio pieno di scoperte e di divertimento. Le piccole gemme di informazione storica sono un sottofondo, che emerge e si intreccia con le avventure, i sogni e le battaglie in cui qualsiasi bambino può riconoscersi, sia che viva nell'Antico Egitto che ai giorni nostri. La serie si pone l'obiettivo di divertire, le sue storie sono fondate su valori che sono solidi come le pietre delle piramidi: **amicizia, lealtà, senso di giustizia e il desiderio di imparare**.

###

PERSONAGGI

I BAMBINI

NEFERTINA

Nefertina è una bambina di 8 anni, figlia dello scriba del Faraone, sa leggere e scrivere, è molto curiosa, ma ogni tanto la situazione le sfugge di mano!

Le piace:

- appuntare quello che vede nel suo Papirdiario
- rovistare tra i vecchi papiri della biblioteca
- giocare con Piramses
- fare il solletico alla coda di Micerina
- pensare ad alta voce

Non le piace:

- l'ingiustizia e il bullismo
- i ragni
- non trovare una risposta o una soluzione

Nefertina è sempre seguita dalla sua gattina **MICERINA**.

PIRAMSES

8 anni, figlio dell'Architetto che ha progettato la Grande Piramide, Piramses è il miglior amico di Nefertina. Un tipo prudente, con la testa sulle spalle, alcune volte un po' melodrammatico, nonostante non ami il rischio segue sempre Nefertina nelle sue strampalate avventure.

Gli piace:

- giocare con Nefertina
- inventare e costruire
- mangiare le palline di miele

Non gli piace:

- stare attento in classe
- gli imprevisti, le avventure
- mettersi in situazioni pericolose

TENFENATON

8 anni, è il nipote del capocantiere della Grande Piramide. Vivace e sempre pronto a fare scherzi, talvolta un grande rompiscatole, ma sempre compagno di avventure.

Gli piace:

- fare scherzi
- far ridere tutti

- vincere

Non gli piace:

- dover aspettare
- rispettare le regole
- condividere le sue cose

LE FAMIGLIE

LA FAMIGLIA DI NEFERTINA

Il padre di Nefertina, PAPIRKAMEN, è lo scriba del Faraone. La madre, AMINA, è la confidente della regina, allegra e loquace, è a conoscenza di molti segreti. Nefertina ha anche una sorella, NAILA, di 3 anni, che vorrebbe seguirla ovunque.

LA FAMIGLIA DI PIRAMSES

Piramases proviene da una famiglia di architetti. Suo padre STYLAMSES ha disegnato la Grande Piramide, attualmente in costruzione. Sua madre, SEKANI, un genio dei numeri, lo aiuta. Piramases ha due fratelli più grandi, i gemelli SEB e SOB che lui ammira e cerca di emulare.

LA FAMIGLIA DI TENFENATON

Mentre i genitori sono in viaggio a causa del lavoro del padre, TENFENATON vive con lo zio SERPENATON, capo cantiere della grande piramide, e sua zia SERAPIS, che ama autodefinirsi una esperta di moda.

LA CORTE DEL FARAONE

PHARAOSES I è un re buono e giusto, ma è anche irremovibile quando prende una decisione. Sua moglie, la Regina FEMI è colta, parla molte lingue ed è una campionessa di Senet (backgammon). La sua unica debolezza è che ha paura di invecchiare, per questo prova tutte le creme create dal Farmacista di Corte. La Principessa TUJA, la sua unica figlia, ha 6 anni, è una bambina buona, ma viziata. Riesce sempre ad ottenere quello che vuole da suo padre! Molto amica di Nefertina, spesso la accompagna con Piramases nelle sue avventure.

ANIMALI

- MICERINA la gattina di Nefertina, sempre presente in ogni avventura.
- PARROX è il Pappagallo di Tenfenaton.
- KYLE il Coccodrillo, potente e temuto da grandi e piccini.

###

GRAPHILM

Fondata a Roma nel 1988 da Maurizio Forestieri, Graphilm è una società di produzione e distribuzione audiovisiva specializzata in prodotti in animazione. In oltre trent'anni di attività l'azienda ha realizzato serie TV, cortometraggi, film, video clip e spot televisivi e vanta ad oggi importanti collaborazioni con partner ed autori di grande prestigio. Le opere realizzate da Graphilm sono state proiettate nei maggiori Festival italiani e internazionali, tra cui il Festival di Cannes e la Berlinale, ed hanno ricevuto importanti riconoscimenti. Di recente Graphilm ha realizzato la serie per ragazzi *Boo-Boom* (26x26'), una produzione Graphilm e Rai, distribuita nel mondo da Beta Film (Germania). Attualmente la società sta producendo la serie animata *Nefertina sul Nilo* (52x11'), una produzione Graphilm, Wahoo! Cyber Group Studios, in collaborazione con Rai Ragazzi, che andrà in onda in Italia in primavera con i primi episodi su Rai Play e Rai Yoyo e con il lancio in autunno 2021 della serie

completa. Oggi Graphilm unisce l'alta qualità della creazione artistica alla capacità produttiva industriale di prodotti in co-produzione partner stranieri di rilievo. La mission di Graphilm oggi è di creare contenuti e brand made-in-italy per il mercato internazionale.

MAURIZIO FORESTIERI (REGIA)

Regista d'animazione di fama internazionale, Maurizio Forestieri ha ricevuto due nomination al Festival di Cannes e una nomination per l'Orso D'Oro alla Berlinale. Le sue opere sono state presentate al MOMA di New York. Maurizio Forestieri ha ottenuto riconoscimenti ai principali festival internazionali di cinema e dell'animazione. Nel 1988 fonda la società Graphilm, e si impone sul mercato con la doppia veste di creativo e produttore. Partecipa alle più grandi produzioni italiane come storyboard artist e nella Freccia Azzurra, nella Gabbianella e il Gatto e in Aida degli Alberi. Lavora come animatore 2D per diversi anni lavorando con quasi tutto il panorama degli autori italiani come Guido Manuli, Pierluigi De Mas, Giuseppe Laganà, Emanuele Luzzati, Bruno Bozzetto e altri. Realizza cortometraggi che avranno diffusione internazionale. Nel 2003 dirige il suo primo lungometraggio Totò Sapore prodotto e distribuito dalla Medusa. Nel 2012 ha diretto la regia di animazione per *Cenerentola - Una favola in diretta*, prodotto da Rai Fiction-RadaFilm e trasmesso in tutta Europa su Rai Uno. Nel 2015 dirige la serie animata *Bu Buum* (26 eps x 26 '), di cui è stato anche autore, coprodotta da Graphilm e Rai Fiction, trasmessa su Rai Gulp e distribuita nel mondo da Beta Film (Germania). Ha diretto la serie di documentari *Waterloo* (5 eps x 10 ') una coproduzione EM Publishers-Rai Fiction. Recentemente ha realizzato il cortometraggio *Hanukkah – La Festa delle Luci*. Attualmente sta realizzando lo speciale TV per ragazzi *La Custodia* e sta lavorando ad un nuovo progetto di serie televisiva.

FILMOGRAFIA

2021 NEFERTINE ON THE NILE - TV Series Director, Graphilm- Wahoo-Cyber Group Studios
2019 HANNUKKAH- TV Special- Director- Graphilm- Rai Ragazzi
2015 WATERLOO- TV Series Director, Rai Fiction- Em Publishers
2015 TEMPO INSTABILE CON PROBABILE SCHIARITE- Direction, Panorama Film-Rai Cinema
2014-2015 – IL TRAGUARDO DI PATRIZIA- Special Tv- Larcadarte -RaiFiction
2014-2015 BOO-BOOM THE LONG WAY HOME– TV Series Director, Rai Fiction- Graphilm
2013 MUSICA SUL 2- BOCELLI Advertising – Rai2
2013 MUSICA SUL 2- RAMAZZOTTI Advertising – Rai2
2012 CENERENTOLA – Animation Director, Rai Fiction-RadaFilm
2012 LA GUERRA DI BUM BUM – Series Direction, activated for TV, Rai Fiction-Graphilm
2009-2010 SPIKE TEAM – TV Series Director, Rai-Lucky Dreams
2008 MONSTER & PIRATES – Serial Director prom. MPG Kinder-Ferrero
2008 STRASPEED – Special Director, prom. Ferrero Forni
2007 MAGIC SPORT2 – Serial Director, prom. MPG Kinder-Ferrero
2007 PALLASTRIKE – Special Director, prom. Ferrero Forni
2007 SMILE AND GO – Special Director, prom. Ferrero Forni
2006 GLI SKATENINI – Special Director, prom. Ferrero Forni
2006 ZORRY KID – Director and Art Director of the TV series pilot, Rai
2006 SCHOOL FOR VAMPIRES – TV series – Storyboard co-director, Rai-Hahn Film
2006 IL TORNEO DELLE SETTE MERAVIGLIE – TV Series Director, Rai
2006 I LAMPACLIMA E L'ISOLA TRECLIMI – Special Director, prom. Ferrero Forni
2006 SEI COME NOI – Director and Art Director of the TV series pilot, Rai
2005 PICCOLI POMPIERI – Director and Art Director of the short film, prom. Ferrero-Kinder
2005 MAGIC SPORT – Director and Art Director of the short feature film, prom. Ferrero-Kinder
2005 070 ZIO JERRY AGENTE SEGRETO – Director and Art Director of the TV series pilot
2004 I CAVALLEGGRI – Director and Art Director of the short feature film, prom. Ferrero-Kinder
2003-2004 CAMELIA – Director and Art Director of the TV series pilot, Rai

2003-2004 FEDERICUS – Director and Art Director of the TV series pilot, Rai
2001-2003 TOTO' SAPORE – Director and characters, feature film, Medusa, 2003
2001 SINPHONIA – short film – storyboards, animation and direction
2000 AIDA DEGLI ALBERI – feature film – storyboards, layouts, X-sheets, animation, Medusa
2000 UN'ALTRA VIA DI USCITA – short film – animation and direction
2000 COCCO BILL – TV series – layouts and animation, Rai
1999 MONSTER MASH – feature film – storyboard artist, DIC Entertainment-Rai
1999 ARCHIE'S WEIRD MYSTERIES – TV series – storyboards, DIC Entertainment Production
1999 ZECCHINO D'ORO – 3 video clips – storyboards, animation and direction, Rai-Antoniano
1998 GIBI' & DOPPAIW – mini TV series – storyboard artist and animation, Rai
1998 FOXY Supersoft – commercial – storyboards, animation and direction
1997 LA GABBIANELLA E IL GATTO – feature film – storyboard artist and animation
1996 DECIUS' HOUSE TEAM – coprod. RAI and MEDIA – pilot – animation and direction
1994/95 LUPO ALBERTO e la famiglia Mc Kenzie – TV series pilot, Rai – animation and layouts
1994/95 LA FRECCIA AZZURRA – feature film – storyboard artist, layouts and animation
1994/95 BURGHIY – Adventures – commercial – animation and direction
1991 TIRAMOLLA e IL CACCIATORE – TV series pilot – direction and animation 1988 (to present) founder of the company Graphilm srl, based in Rome

PREMI

2020 - HANNUKKAH

Best Short Film- Kidscreen Awards - Nomination

2020 - HANNUKKAH

Shooting Star Jury Award - Holidays 365 International Film festival

Best Original Screenplay Animated Short Film- - Holidays 365 International Film festival

2016- NEFERTINA SUL NILO

Best Tv Pilot- Cartoon on the Bay

2015 – TEMPO INSTABILE CON PROBABILI SCHIARITE

Nastro D'Argento. Prize for animation directing

2008 – GLADIATORI

Cartoon Trophy at the International Film Festival of Salerno

2008 – GLADIATORI

Pulcinella Award “Best Adventure Series” at Cartoons on the Bay

2003 – “TOTO' SAPORE E LA MAGICA STORIA DELLA PIZZA”

Special mention as “Best Animation Film” at the festival Internacional de Cine par L'Infancia y la juventude de Buenos Aires 2004

2002 – “SINPHONIA”

“Best Animation”, Dervio Festival 2001

2000 – “UN'ALTRA VIA DI USCITA”

Targa d'Argento, “Fabrizio Bellocchio Prize”, awarded by the Mayor of Rome

2000 – “UN'ALTRA VIA DI USCITA”

“Jury Grand Prize”, Castelli Animati International Film Festival, Genzano

“First Prize”, Dervio Festival, 2001

1999 – “IL PULCINO BALLERINO” (Zecchino d'Oro)

“Best Original Character”, Dervio Festival, 1999

“Best Animation”, Dervio Festival, 1999

1999 – “VOLEVO UN GATTO NERO” (Zecchino d'Oro)

“Jury Prize for Best Film”, Dervio Festival, 1999

1999 – “GUGU” (Zecchino d'Oro)

“Fantoche Award”, Expocartoon, Rome, 1999

1995 – “DOMO”

“Fantoche Award”, Expocartoon, Rome, 1995

“Italian Short Films Official Selection”, Cannes Festival, 1995

1989 – “SALOME”

Audience Award, Bourge-en-Bresse Festival

Official projection at the MoMA, New York, 1990

1987 – “PAS-TA-SHOOT-AH”

“Short Films Official Selection”, only Italian film at Cannes Festival, 1998

1986 – “ORPHEUS”

Special Mention”, Europa Cinema, 1986

“Incontro Cinema Italiano”, Annecy Festival, 1986

“Best Short Film”, Treviso Festival, 1988

PRESS

ITALIA

REGGI&SPIZZICHINO Communication

Maya Reggi +39 347 6879999

Raffaella Spizzichino +39 338 8800199

Carlo Dutto +39 348 0646089

info@reggiespizzichino.com

INTERNATIONAL

GRAPHILM ENTERTAINMENT

Federica Pazzano +1 469 491 7662

f.pazzano@graphilm.com

MATERIALE STAMPA