



EXTRA VILLÆ

METAMORFOSI
IN BELLEZZA

SANTUARIO
DI ERCOLE VINCITORE,
VILLA ADRIANA,
VILLA D'ESTE - TIVOLI
23 GIUGNO
28 LUGLIO 2024

CINEMA,
INCONTRI,
TEATRO
MUSICA,
PERFORMANCE

Programma
2024

MINISTERO
DELLA
CULTURA

VILLÆ
TIVOLI

Comitato di Tivoli

partner
LUCE
100
1924-2024

Evento a supporto del Banco dell'energia



EXTRAVILLÆ.
Metamorfosi in bellezza
Santuario di Ercole Vincitore,
Villa Adriana, Villa d'Este
23 giugno – 28 luglio 2024

ISTITUZIONI PROMOTRICI
Ministero della Cultura
Istituto Villa Adriana
e Villa d'Este – VILLÆ
Comune di Tivoli

DIREZIONE ARTISTICA
Andrea Bruciati

CONSULENZA ARTISTICA
Stefania Bianchi

PRODUZIONE
Elena Achille,
Simona Bernardini,
Viviana Carbonara,
Stefania Coccioni

WORKSHOP
Filippo Soldi,
con Viviana Carbonara,
Emiliano Vitali

RESPONSABILI DEI SITI
Davide Bertolini (Villa d'Este),
Viviana Carbonara
(Santuario di Ercole Vincitore),
Sergio Del Ferro (Villa Adriana)

SOCIAL EXTRAVILLÆ
Andrea Badiali,
Simona Bernardini,
Giuseppina Morrone
con Archeoares

**PROGETTO GRAFICO
E ART DIRECTION**
19novanta communication partners
Consuelo Ughi, Valeria Ciardulli

**ISTITUTO VILLA ADRIANA
E VILLA D'ESTE**

UFFICIO TECNICO
Laura Bernardi,
Antonella Mastronardi,
con Laura Baruzzi,
Elisabetta Ciniglio,
Fabrizio Dinarelli,
Antonio Garaffo,
Giuseppina Morrone,
Ercole Andrea Petrarca

UFFICIO AMMINISTRATIVO
Elena Achille,
con Stefania Coccioni,
Rosalia Digennaro,
Gabriele Gallo

SEGRETERIA DI DIREZIONE
Angela Chiaraluce
con Sonia De Amicis,
Piera De Simone

UFFICIO DEL PERSONALE
Tiziana Magrini,
con Gilberto Crielesi,
Fabio Di Stefano,
Annamaria Proietti,
Tiziana Saltarelli

**UFFICIO PROMOZIONE
E COMUNICAZIONE**
Lucilla D'Alessandro,
con Giuseppina Morrone,
Paola Pagliari,
Anna Maria Stefani,
Archimedia 181

UFFICIO STAMPA
Effeci Comunicazione Srl,
Reggi&Spizzichino

**RESPONSABILE PROIEZIONI
E ILLUMINOTECNICA**
Suonovisione

PROMO, FOTO & VIDEO
Mauro Sostini

SOCIAL MEDIA VILLÆ
Tiziano Latini
con Andrea Badiali Archeoares

TIPOGRAFIA
Tipolitografia La Moderna

SERIGRAFIA
Colorate

AFFISSIONI
ASA Servizi Srl

BIGLIETTERIA
CoopCulture

**COORDINAMENTO
PER LA SICUREZZA**
Alessandro Bernoni,
Sintesi SpA

ACCOGLIENZA E VIGILANZA
Il personale di assistenza
alla fruizione, accoglienza
e vigilanza dell'Istituto
Villa Adriana e Villa d'Este con
la collaborazione di CoopCulture

SI RINGRAZIANO
Barbara Caponera, Elena
Rosangela Dellù, Giuliana D'Offizi,
Veronica Fondi, Margherita
Romano, Enrico Petrucci,
Raffaello Di Domenico

EXTRAVILLÆ,
Metamorfosi in bellezza,
è una manifestazione
in collaborazione con il Comune
di Tivoli che traccia un percorso
suggestivo e trasversale sul tema
della bellezza, con proiezioni,
incontri, rappresentazioni teatrali,
performance ed eventi speciali.

Con un ricco programma di proiezioni di capolavori indimenticabili della grande commedia italiana e di opere cinematografiche innovative e creative nella loro libertà di esplorare, incontri con autori, rappresentazioni teatrali, performance musicali ed eventi all'insegna dell'arte, EXTRAVILLÆ accende i riflettori sul grande tema della metamorfosi in bellezza, offrendo al pubblico un'esperienza immersiva, inedita e notturna in un patrimonio culturale e artistico unico nel suo genere.

Il Santuario di Ercole Vincitore, Villa d'Este e Villa Adriana si propongono eccezionalmente come spazi di nuove socialità, per inedite narrazioni e sperimentazioni audiovisive, tracciando un percorso tra le meraviglie di tre luoghi dove la bellezza è senza tempo.

PROGRAMMAZIONE

SANTUARIO DI ERCOLE VINCITORE 23 - 30 GIUGNO

Tutti i workshop EXTRAVILLÆ INTRA sono a cura di Filippo Soldi ed in collaborazione con Groenlandia e Voxfarm. Tutte le proiezioni dei trailer sono Un omaggio a Marcello Mastroianni, in collaborazione con Trailers FilmFest. Il moderatore degli incontri è Pino Strabioli.

23.06

ORE 17:30 WORKSHOP EXTRAVILLÆ INTRA
ORE 20:30 INCONTRO AL TEATRO CON Laura Morante, Andrea Bruciati e Valerio Caprara
MODERA Martina Riva
ORE 21:30 PROIEZIONE TRAILER LE NOTTE BIANCHE
A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM
LE NOTTE BIANCHE regia di Luchino Visconti

25.06

ORE 17:30 WORKSHOP EXTRAVILLÆ INTRA
ORE 20:30 INCONTRO AL TEATRO CON Carlo Verdone, Andrea Bruciati, Paola Comin e Fabrizio Corallo
ORE 21:30 PROIEZIONE TRAILER LA DOLCE VITA
A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM
LO SCAPOLO regia di Antonio Pietrangeli

26.06

ORE 17:30 WORKSHOP EXTRAVILLÆ INTRA
ORE 20:30 INCONTRO AL TEATRO CON Gianmarco Tognazzi, Andrea Bruciati e Giorgio Gosetti
ORE 21:30 PROIEZIONE TRAILER LA GRANDE ABBUFFATA
A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM
IL MAGNIFICO CORNUTO regia di Antonio Pietrangeli

27.06

ORE 17:30 WORKSHOP EXTRAVILLÆ INTRA
ORE 20:30 INCONTRO AL TEATRO CON Marco Risi, Andrea Bruciati, Margherita Ferrandino e Giancarlo Scarchilli
ORE 21:30 PROIEZIONE TRAILER MATRIMONIO ALL'ITALIANA
A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM
IL TIGRE regia di Dino Risi

PER TUTTA LA PROGRAMMAZIONE ALLE ORE 18:30
SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO

28.06

ORE 17:30 WORKSHOP EXTRAVILLÆ INTRA
ORE 20:30 INCONTRO AL TEATRO CON Silvia Scola, Andrea Bruciati, Adriana Chiesa Di Palma ed Enrico Magrelli
ORE 21:30 PROIEZIONE TRAILER UNA GIORNATA PARTICOLARE
A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM
DRAMMA DELLA GELOSIA – TUTTI I PARTICOLARI
IN CRONACA regia di Ettore Scola

29.06

ORE 17:30 WORKSHOP EXTRAVILLÆ INTRA
ORE 20:30 INCONTRO AL TEATRO CON Edoardo Leo, Andrea Bruciati, Luca Manfredi e Fabrizio Corallo
MODERA Pino Strabioli
ORE 21:30 PROIEZIONE TRAILER IL BELL'ANTONIO
A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM
L'IMPIEGATO regia di Gianni Puccini

30.06

ORE 17:30 WORKSHOP EXTRAVILLÆ INTRA
ORE 20:30 INCONTRO AL TEATRO CON Enrica Fico Antonioni, Andrea Bruciati, Masolino D'Amico e Sergio Sozzo
ORE 21:30 PROIEZIONE TRAILER LA NOTTE
A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM
LA NOTTE regia di Michelangelo Antonioni

VILLA ADRIANA, 04 - 06 LUGLIO

04.07

ORE 21:00 SPETTACOLO ALLE GRANDI TERME
DUETTANGO E SILVIA MEZZANOTTE
FEAT EL CONJUNTO ELECTRONICO

05.07

ORE 21:00 INCONTRO ALLE GRANDI TERME CON
MARGARET MAZZANTINI

06.07

ORE 21:00 SPETTACOLO TEATRALE ALLE GRANDI TERME
LE FAVOLE DI OSCAR WILDE
di e con Gabriele Lavia
APERTURA STRAORDINARIA DI VILLA ADRIANA
CON BIGLIETTAZIONE ORDINARIA E SPETTACOLO GRATUITO

VILLA D'ESTE 09 - 28 LUGLIO

L'appuntamento **100 ANNI DI LUCE** è in collaborazione con l'Archivio Storico dell'Istituto Luce. La moderatrice degli incontri è Martina Riva.

09.07

ORE 21:00 SPETTACOLO TEATRALE AL CHIOSTRO a cura dell'associazione culturale Music Theatre International - M.Th.I. ETS
SEMPRE FIORI MAI UN FIORAIO! OMAGGIO A PAOLO POLI con Pino Strabioli e Marcello Fiorini alla fisarmonica

10.07

ORE 21:00 SPETTACOLO TEATRALE AL CHIOSTRO a cura dell'associazione culturale Music Theatre International - M.Th.I. ETS
DIARIO DI UN INADEGUATO di Emanuele Salce con la collaborazione di Andrea Pergolari. Regia di Giuseppe Marini con Emanuele Salce e Paolo Giommarelli

11.07

ORE 21:00 SPETTACOLO TEATRALE AL CHIOSTRO a cura dell'associazione culturale Music Theatre International - M.Th.I. ETS
GOLA E ALTRI PEZZI BREVI di Mattia Torre con Valerio Aprea

12.07

ORE 20:30 INCONTRO AL CHIOSTRO CON Yile Yara Vianello, Andrea Bruciati e Nicole Bianchi
ORE 21:20 100 ANNI DI LUCE
A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM **LA BELLA ESTATE** regia di Laura Luchetti

13.07

ORE 20:30 INCONTRO AL CHIOSTRO CON Damiano Panattoni e Andrea Bruciati
ORE 21:20 100 ANNI DI LUCE
A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM **LA CHIMERA** regia di Alice Rohrwacher

19.07

ORE 20:30 INCONTRO AL CHIOSTRO CON Federico Pedroni e Andrea Bruciati
ORE 21:20 100 ANNI DI LUCE
A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM **MISERICORDIA** regia di Emma Dante

20.07

ORE 20:30 INCONTRO AL CHIOSTRO CON Carmen Giardina, Massimiliano Palmese, Ninetto Davoli, Andrea Bruciati, Rino Sciarretta
ORE 21:20 100 ANNI DI LUCE
A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM **BELLEZZA, ADDIO** di Carmen Giardina, Massimiliano Palmese

26.07

ORE 20:30 INCONTRO AL CHIOSTRO CON Andrea Fuorto, Andrea Bruciati e Flavio Natalia
ORE 21:20 100 ANNI DI LUCE
A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM **PATAGONIA** regia di Simone Bozzelli

27.07

ORE 20:20 100 ANNI DI LUCE
ORE 20:30 PREMIAZIONE EXTRAVILLE INTRA e proiezione del cortometraggio vincitore
ORE 20:40 INCONTRO AL CHIOSTRO CON Matteo Olivetti, Andrea Bruciati e Angela Prudenzi
A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM **DISCO BOY** regia di Giacomo Abbruzzese

28.07

ORE 19:30 PERFORMANCE MUSICALE AL GRAN VIALE **ELECTRONIC SOUNDSCAPES**
Powered by 8Flowers Agency con Odeon and Scalarandis di Wanderlust Vision

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI



EXTRA VILLAE

METAMORFOSI IN BELLEZZA



SANTUARIO DI ERCOLE
VINCITORE, TIVOLI
23 - 30 GIUGNO
2024

CINEMA, INCONTRI,
TEATRO, MUSICA,
PERFORMANCE

DOMENICA 23 GIUGNO



WORKSHOP / INCONTRO / PROIEZIONE

Santuario di Ercole Vincitore

ORE 17:30 WORKSHOP **EXTRAVILLÆ INTRA**
a cura di Filippo Soldi. In collaborazione con Groenlandia e Voxfarm

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 20:30 INCONTRO AL TEATRO
CON **LAURA MORANTE, ANDREA BRUCIATI E VALERIO CAPRARA**
MODERA **MARTINA RIVA**

ORE 21:30 **OMAGGIO A MARCELLO MASTROIANNI**
PROIEZIONE TRAILER **LE NOTTI BIANCHE**

A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM

LE NOTTI BIANCHE

regia di Luchino Visconti
con Marcello Mastroianni, Maria Schell, Clara Calamai, Jean Marais
1957 - Cristaldi Film
genere drammatico / durata 107'

Una sera Mario, un modesto impiegato, avviandosi svogliatamente verso casa, scorge una donna che, appoggiata alla ringhiera di un ponticello, piange singhiozzando. Le si avvicina e cerca di confortarla offrendole il suo aiuto. Così, rimane prima sconcertato, poi affascinato dal comportamento della giovane. Desidera rivederla e ottiene da lei un appuntamento per la sera dopo. L'indomani Natalia gli racconta che in quelle notti sta aspettando il ritorno dell'uomo di cui è innamorata, che le aveva promesso di tornare da lei. Mario, che a sua volta si è innamorato di lei, cerca di farle dimenticare l'assente e tenta di convincerla a non vivere di illusioni e di vane speranze. Tratto dal racconto omonimo di Dostoevskij, Leone d'Argento a Venezia 1957.



MARTEDÌ 25 GIUGNO

WORKSHOP / INCONTRO / PROIEZIONE

Santuario di Ercole Vincitore

ORE 17:30 WORKSHOP **EXTRAVILLÆ INTRA**
a cura di Filippo Soldi. In collaborazione con Groenlandia e Voxfarm

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 20:30 INCONTRO AL TEATRO
CON **CARLO VERDONE, ANDREA BRUCIATI,
PAOLA COMIN E FABRIZIO CORALLO**
MODERA **PINO STRABIOLI**

ORE 21:30 **OMAGGIO A MARCELLO MASTROIANNI**
PROIEZIONE TRAILER **LA DOLCE VITA**

A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM

LO SCAPOLO

regia di Antonio Pietrangeli
con Alberto Sordi, Nino Manfredi, Rossana Podestà, Virna Lisi
1955 - Minerva Pictures
genere commedia / durata 89'

Il ragioniere Paolo Anselmi è uno scapolo impenitente. Quando l'amico nonché socio d'affari si sposa, si vede costretto a fargli da testimone. Lasciato il vecchio appartamento all'amico e alla moglie, si trasferisce in una piccola pensione, dove conosce una giovane hostess. A poco a poco la ragazza s'innamora di lui, ma Paolo la disillude e così lei si fa trasferire a Milano. Riconquistata la libertà, Paolo dà sfogo alla sua vocazione da "don giovanni", ma ben presto la solitudine lo attanaglia. Quando una notte si sente male, la sua sicurezza scompare lasciando spazio ad una infantile vulnerabilità. Paolo inizia così a cercare moglie. Ma, tutte le possibili candidate hanno difetti insormontabili, tanto da farlo desistere. Alla fine, quasi senza accorgersene, capisce che è la signorina Carla, con la quale ha avuto furiosi litigi, a procurargli intense emozioni.

MERCOLEDÌ 26 GIUGNO



WORKSHOP / INCONTRO / PROIEZIONE

Santuario di Ercole Vincitore

ORE 17:30 WORKSHOP **EXTRAVILLÆ INTRA**
a cura di Filippo Soldi. In collaborazione con Groenlandia e Voxfarm

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 20:30 INCONTRO AL TEATRO
CON **GIANMARCO TOGNAZZI, ANDREA BRUCIATI E GIORGIO GOSETTI**
MODERA **PINO STRABIOLI**

ORE 21:30 **OMAGGIO A MARCELLO MASTROIANNI**
PROIEZIONE TRAILER **LA GRANDE ABBUFFATA**

A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM

IL MAGNIFICO CORNUTO

regia di Antonio Pietrangeli
con Ugo Tognazzi, Claudia Cardinale, Gian Maria Volonté
1964 - RTI
genere commedia / durata 124'

Nell'opulenta città di Brescia il maggior passatempo della ricca borghesia industriale sembra essere l'adulterio. Andrea Artusi, proprietario di un cappellificio, dopo aver sperimentato con un'amante la facilità con cui una moglie può tradire il marito, comincia ad essere assillato dal dubbio che anche Maria Grazia, la sua bella e giovane moglie, possa essergli infedele. La sua ossessione esaspera la donna a tal punto che, pur essendogli fedele, rivela al marito il nome di un presunto amante. Andrea, si precipita alla ricerca dell'adultero e rimane ferito in un incidente d'auto. Ricondotto a casa, l'uomo supera la sua ossessione ed è ormai convinto della fedeltà di Maria Grazia. Ma proprio allora la moglie inizierà a tradirlo, intrecciando una relazione con il medico accorso al capezzale del ferito. Adattato dalla classica pochade *Le cocu magnifique* (1921) di Fernand Crommelynck.



GIOVEDÌ 27 GIUGNO

WORKSHOP / INCONTRO / PROIEZIONE

Santuario di Ercole Vincitore

ORE 17:30 WORKSHOP **EXTRAVILLÆ INTRA**
a cura di Filippo Soldi. In collaborazione con Groenlandia e Voxfarm

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 20:30 INCONTRO AL TEATRO
CON **MARCO RISI, ANDREA BRUCIATI,**
MARGHERITA FERRANDINO E GIANCARLO SCARCHILLI
MODERA **PINO STRABIOLI**

ORE 21:30 **OMAGGIO A MARCELLO MASTROIANNI**
PROIEZIONE TRAILER **MATRIMONIO ALL'ITALIANA**

A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM

IL TIGRE

regia di Dino Risi
con Vittorio Gassman, Ann-Margret, Eleanor Parker
1967 - RTI
genere commedia / durata 105'

L'ingegnere Francesco Vincenzini è un quarantacinquenne felicemente sposato ed è direttore generale di una grande azienda. Il matrimonio della figlia e la nascita di un nipote, però, iniziano a fargli sentire l'approssimarsi della vecchiaia. Proprio mentre sta provando nostalgia per la gioventù, una studentessa, l'emancipata Carolina, lo fa oggetto di una insistente persecuzione amorosa. Dopo avere resistito, l'ingegnere finisce per capitolare e diviene l'amante della ragazza. La nuova esperienza sconvolge tutta la sua vita. Mentre il figlio si mostra molto aperto nei confronti delle debolezze paterne, la moglie finge di non accorgersi di nulla. Proprio mentre Carolina diviene sempre più esigente fino ad imporre una fuga a Parigi, il signor Vincenzini ritrova se stesso e decide di tornare a casa con i familiari che fingono di non sapere niente dei suoi propositi.

VENERDÌ 28 GIUGNO



WORKSHOP / INCONTRO / PROIEZIONE

Santuario di Ercole Vincitore

ORE 17:30 WORKSHOP **EXTRAVILLÆ INTRA**
a cura di Filippo Soldi. In collaborazione con Groenlandia e Voxfarm

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 20:30 INCONTRO AL TEATRO
CON **SILVIA SCOLA, ANDREA BRUCIATI,**
ADRIANA CHIESA DI PALMA ED ENRICO MAGRELLI
MODERA **PINO STRABIOLI**

ORE 21:30 **OMAGGIO A MARCELLO MASTROIANNI**
PROIEZIONE TRAILER **UNA GIORNATA PARTICOLARE**

A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM

DRAMMA DELLA GELOSIA – TUTTI I PARTICOLARI IN CRONACA

regia di Ettore Scola
con Monica Vitti, Marcello Mastroianni e Giancarlo Giannini
1970 - Titanus
genere commedia / durata 107'

Oreste Nardi, muratore romano ormai maturo e un po' malridotto, comunista convinto e sposato con una donna molto più anziana di lui, ad una Festa dell'Unità s'innamora, corrisposto, di Adelaide, una fioraia che ha un banco al cimitero del Verano a Roma. Per lei lascia la famiglia, ma l'idillio d'amore è presto interrotto dall'entrata in scena del più giovane e aitante Nello, pizzaiolo di origine toscana che, dopo essere diventato amico della coppia, finisce con l'innamorarsi, riamato, di Adelaide. All'iniziale trambusto, segue il tentativo dei tre di trovare una specie di grottesco accordo, ma la gelosia farà finire tutto in tragedia. Musicato dalle inconfondibili note di Armando Trovajoli, con la fotografia di Carlo Di Palma, valse a Mastroianni il premio per la migliore interpretazione maschile al 23° Festival di Cannes.



SABATO 29 GIUGNO

WORKSHOP / INCONTRO / PROIEZIONE

Santuario di Ercole Vincitore

ORE 17:30 WORKSHOP **EXTRAVILLÆ INTRA**
a cura di Filippo Soldi. In collaborazione con Groenlandia e Voxfarm

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 20:30 INCONTRO AL TEATRO
CON **EDOARDO LEO, ANDREA BRUCIATI,**
LUCA MANFREDI E FABRIZIO CORALLO
MODERA **PINO STRABIOLI**

ORE 21:30 **OMAGGIO A MARCELLO MASTROIANNI**
PROIEZIONE TRAILER **IL BELL'ANTONIO**

A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM

L'IMPIEGATO

regia di Gianni Puccini
con Nino Manfredi, Eleonora Rossi Drago, Anna Maria Ferrero
1959 - Movietime
genere commedia / durata 104'

Nando, modesto impiegato di un ufficio immobiliare, trascorre la sua monotona esistenza tra l'ufficio e l'appartamento che condivide con una sorella nubile. Sopperisce a questa piattezza con bellissimi sogni, fino a quando piomba in ufficio l'energica dottoressa Jacobetti per verificare lo stato del personale e collaudare nuove modalità di svolgimento del lavoro. Gli impiegati sono molto infastiditi e le riforme introdotte estendono la loro influenza anche ai sogni di Nando. Poiché lo ha minacciato di licenziarlo, Nando inizia a odiarla e una notte sogna addirittura di ucciderla. Nando si sveglia in preda al panico. Quando la donna sta per lasciare la sede della società, Nando s'accorge di amarla e vorrebbe dirle qualche parola gentile, ma l'improvviso arrivo del marito di lei sconvolge i suoi piani.

DOMENICA 30 GIUGNO



WORKSHOP / INCONTRO / PROIEZIONE

Santuario di Ercole Vincitore

ORE 17:30 WORKSHOP **EXTRAVILLÆ INTRA**
a cura di Filippo Soldi. In collaborazione con Groenlandia e Voxfarm

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 20:30 INCONTRO AL TEATRO
CON **ENRICA FICO ANTONIONI, ANDREA BRUCIATI,
MASOLINO D'AMICO E SERGIO SOZZO**
MODERA **PINO STRABIOLI**

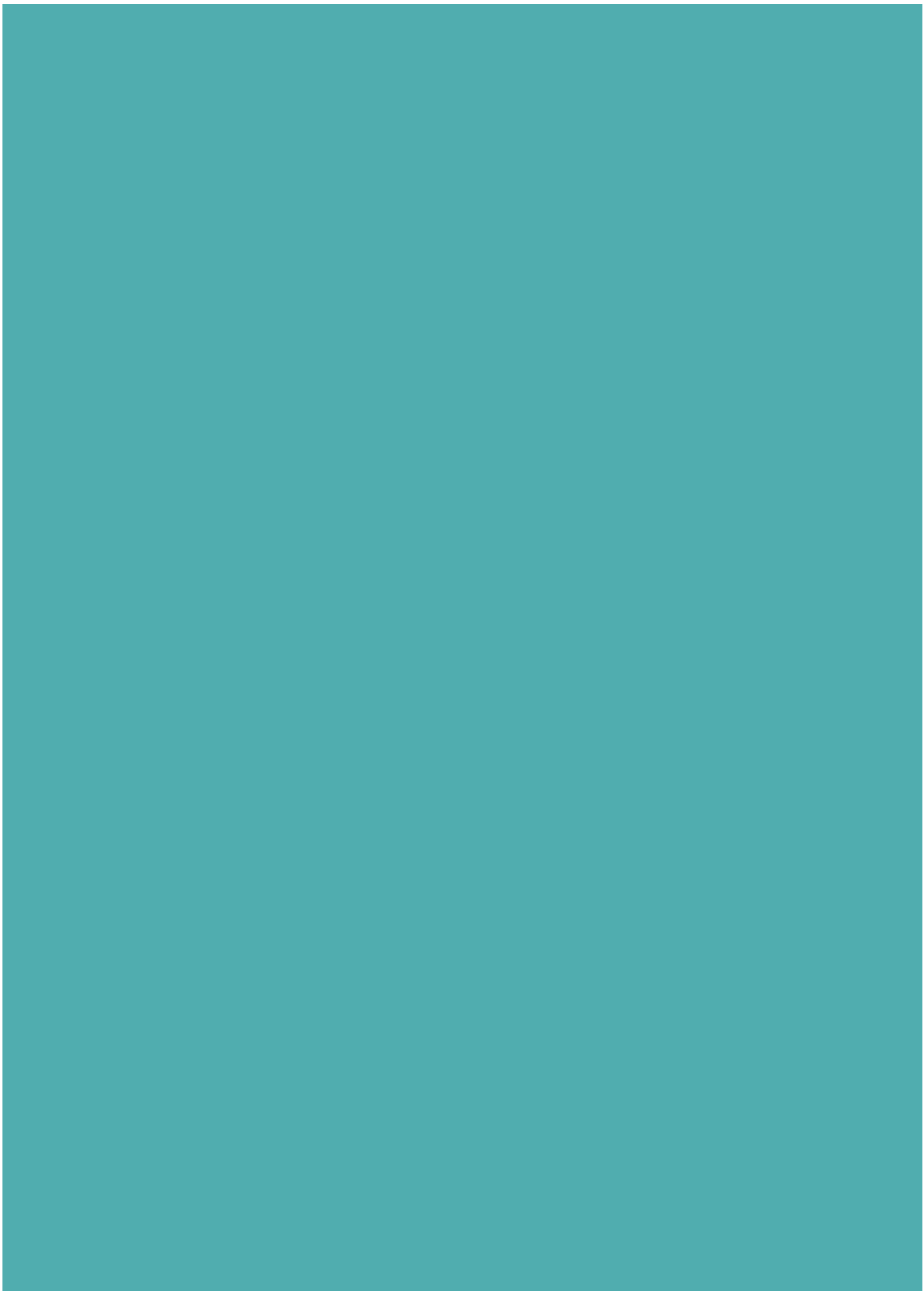
ORE 21:30 **OMAGGIO A MARCELLO MASTROIANNI**
PROIEZIONE TRAILER **LA NOTTE**

A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM

LA NOTTE

regia di Michelangelo Antonioni
con Marcello Mastroianni, Monica Vitti, Jeanne Moreau
1961 - Movietime
genere commedia / durata 122'

Giovanni, uno scrittore di successo, e sua moglie Lidia visitano in clinica Tommaso, un caro amico gravemente malato. La dolorosa visione del moribondo spinge Giovanni alla ricerca di una qualsiasi distrazione mentre Lidia, come vuota d'ogni sentimento, vaga senza scopo nella città assoluta e deserta. La sera, dopo un'annoiata visita ad un night-club, i due raggiungono la fastosa villa di un industriale. Giovanni è affascinato da Valentina, ventiduenne, che in mezzo ai festeggiamenti se ne sta in disparte a leggere e che scopre essere la figlia del padrone di casa. Durante la festa arriva la notizia della morte di Tommaso e l'alba sorprende Lidia e Giovanni l'uno accanto all'altra, ancor più tristi e disillusi. La pellicola ottenne l'Orso d'oro al Festival di Berlino.





EXTRA SULLA

METAMORFOSI IN BELLEZZA



VILLA ADRIANA,
TIVOLI
04 - 06 LUGLIO
2024

CINEMA, INCONTRI,
TEATRO, MUSICA,
PERFORMANCE

GIOVEDÌ 04 LUGLIO



SPETTACOLO

Villa Adriana

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 21:00 SPETTACOLO ALLE GRANDI TERME
**DUETTANGO E SILVIA MEZZANOTTE
FEAT EL CONJUNTO ELECTRONICO**

Voce Silvia Mezzanotte, pianoforte e organo hammond Filippo Arlia, bandoneon Marco Gemelli, violino Andrea Timpanaro, basso elettrico Antonio De Luise, batteria Glauco Di Sabatino, tastiere elettroniche e synth pad Filippo Garruba | Accademia Pianistica Italiana

Nel 2008 il pianista e direttore d'orchestra Filippo Arlia si impadronisce della musica del mitico compositore argentino Astor Piazzolla e unendo il suo pianoforte con il bandoneon di Cesare Chiacchiaretta, che i critici di settore considerano uno dei migliori interpreti di questo strumento, fa nascere Duettango. Duettango non è solo un duo, ma vanta importanti collaborazioni con musicisti di fama nazionale ed internazionale, sempre sulle orme di Astor Piazzolla. Successo, suoni ed emozioni sempre straordinari, unici e diversi che oggi scaturiscono in una nuova formazione: **El Conjunto Electronico feat Silvia Mezzanotte**, in cui la straordinaria artista bolognese, che ha affiancato la carriera solista a quella di voce dei Matia Bazar, interpreta i versi originali del poeta del tango "Horacio Ferrer", noto paroliere di Astor Piazzolla. La nuova formazione è frutto di un ampio ed articolato percorso di ricerca e studio, oltre che spaziare tra tradizione e sperimentazione, si contraddistingue per la sua flessibilità e per la sua innovazione. Una formazione in cui il talento e l'abilità tecnica si fondono con la raffinata improvvisazione dei musicisti.



VENERDÌ 05 LUGLIO

INCONTRO

Villa Adriana

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 21:00 INCONTRO ALLE GRANDI TERME CON
MARGARET MAZZANTINI: TEATRO, LETTERATURA E CINEMA

Margaret Mazzantini, figlia di padre scrittore e di madre pittrice, non solo è autrice di famosi romanzi, ma è anche drammaturga e attrice. Ha vinto prestigiosi premi letterari ed è stata tradotta in oltre 35 lingue. Con la sua prosa affascinante e visionaria ha incatenato milioni di lettori alle sue pagine. Tra i suoi titoli figurano *Non ti muovere*, *Venuto al mondo* e *Nessuno si salva da solo*, opere che esplorano tematiche profonde e complesse come le relazioni umane e il dolore. Esordisce in teatro con *Ifigenia in Aulide* di Goethe. Ma tra teatro, cinema e letteratura i confini sono spesso molto sottili. "Il Teatro ha contato eccome nella mia vita: è un lavoro fisico, nel quale ci si espone. La mia scrittura un po' visionaria deriva forse da qui, dai confini che il palcoscenico ti dà". Quello con Margaret Mazzantini è un incontro che, nella suggestiva cornice delle Grandi Terme di Villa Adriana, ne offrirà al pubblico di Extra Villæ una visione approfondita e sfaccettata, esplorando come il teatro, il cinema e la letteratura si intreccino nella sua vita e nelle sue opere.

SABATO 06 LUGLIO



SPETTACOLO

Villa Adriana

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

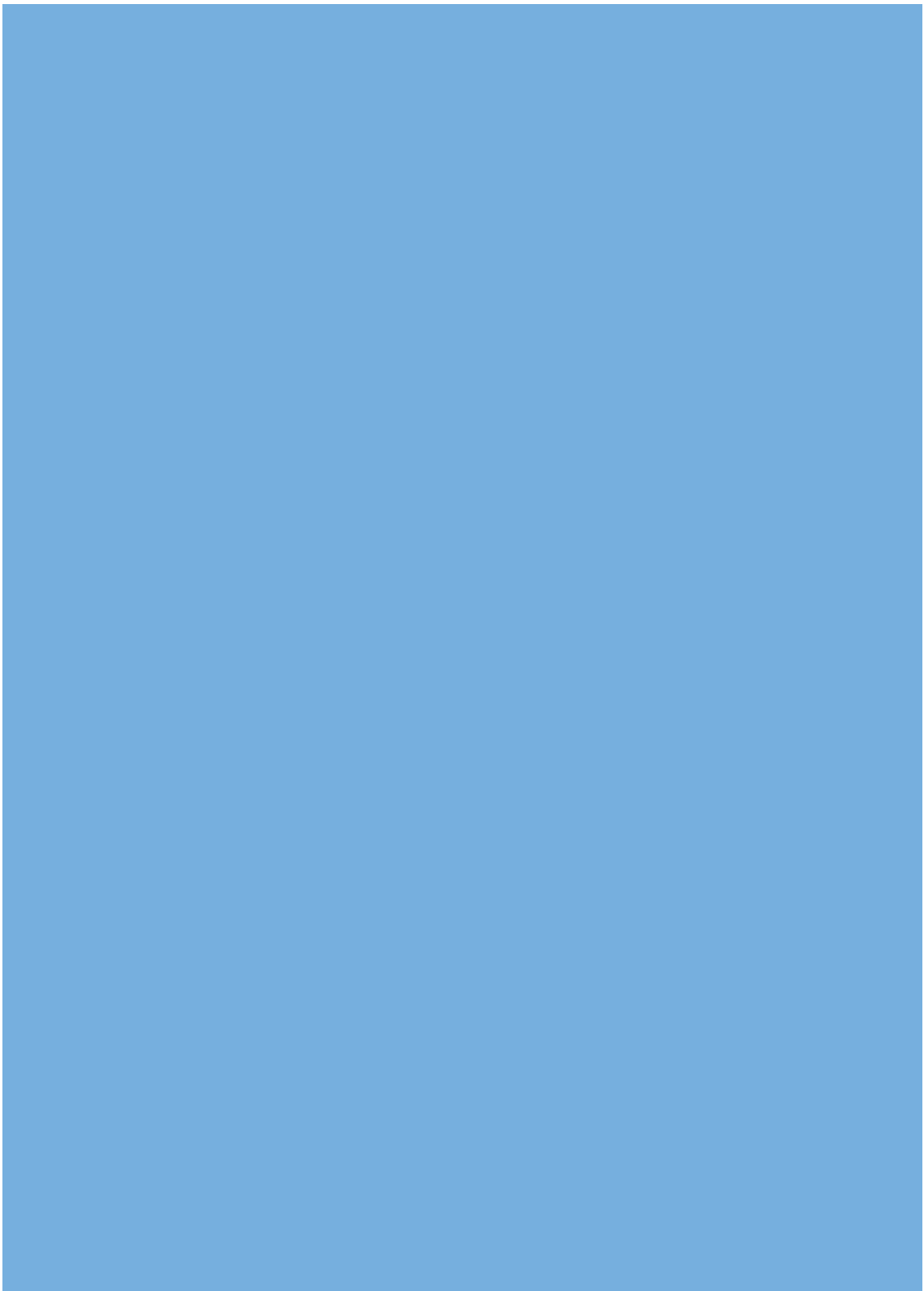
ORE 21:00 SPETTACOLO TEATRALE ALLE GRANDI TERME
LE FAVOLE DI OSCAR WILDE

con [Gabriele Lavia](#)
Effimera Produzioni

Gabriele Lavia affronta le favole di Oscar Wilde, una lettura come solo un grande maestro del teatro può presentare a un pubblico che è rimasto lontano dalle sale.

La grande voglia di teatro e di partecipazione riporta l'attenzione degli spettatori all'attenzione al presente, attraverso la genialità di Wilde. Lavia sapientemente ricerca in questi testi il pretesto per abbandonarci all'ascolto di storie fantastiche, che alludono alle contraddizioni di una moralità che condiziona spesso la nostra vita. All'apice della notorietà lo scrittore inglese scrive alcune fiabe per i figli Cyril e Vyvan, allora bambini: sono storie malinconiche, popolate da personaggi memorabili. Principi ingenui, regine in incognito, giganti insicuri, usignoli generosi, fattucchiere piacenti, razzi vanitosi e nani da circo: l'intento era quello di divertire una vita giusta e felice. Tra le righe, la difficoltà di mantenere una doppia vita, tra un matrimonio di facciata e l'omosessualità difficilmente occultabile.

APERTURA STRAORDINARIA DI VILLA ADRIANA
CON BIGLIETTAZIONE ORDINARIA E SPETTACOLO GRATUITO





EXTRA VILLAGE

METAMORFOSI IN BELLEZZA



VILLA D'ESTE,
TIVOLI
9 - 28 LUGLIO
2024

CINEMA, INCONTRI,
TEATRO, MUSICA,
PERFORMANCE

MARTEDÌ 09 LUGLIO



TEATRO

Villa d'Este

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 21:00 SPETTACOLO TEATRALE AL CHIOSTRO

a cura dell'associazione culturale Music Theatre International - M.Th.I. ETS

SEMPRE FIORI MAI UN FIORAIO! OMAGGIO A PAOLO POLI

con Pino Strabioli e Marcello Fiorini alla fisarmonica

“Sempre fiori mai un fioraio” è il titolo di un libro edito da Rizzoli. Poli si è raccontato a Pino Strabioli durante una serie di pranzi trascorsi nello stesso ristorante, alla stessa ora nell'arco di due anni. Da queste pagine nasce una serata dedicata al pensiero libero, all'irriverenza, alla profonda leggerezza di un genio che ha attraversato il novecento con la naturalezza, il coraggio, la sfrontatezza che lo hanno reso unico e irripetibile. L'infanzia, gli amori, la guerra, la letteratura, pennellate di un'esistenza che resta un punto di riferimento non soltanto nella storia teatrale di questo paese. Pino Strabioli ha affiancato Poli in palcoscenico ne “I viaggi di Gulliver” e insieme hanno condotto per Rai Tre “E lasciatemi divertire “ otto puntate dedicate ai vizi capitali.



TEATRO

MERCOLEDÌ 10 LUGLIO

Villa d'Este

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 21:00 SPETTACOLO TEATRALE AL CHIOSTRO

a cura dell'associazione culturale Music Theatre International - M.Th.I. ETS

DIARIO DI UN INADEGUATO

di Emanuele Salce con la collaborazione di Andrea Pergolari.

Regia di Giuseppe Marini con Emanuele Salce e Paolo Giommarelli

Un racconto in due tempi, dal tono tragicomico. Due attori in un camerino discutono di uno spettacolo da farsi. Un narratore ed un maieuta, che cercano di comporre una struttura da idee, fatti e personaggi tratti dalla propria esperienza. Con l'esigenza di esprimersi, di continuare a scavare nel proprio vissuto, da una parte; e dall'altra la voglia di mettersi in gioco, di scommettere con una posta alta. Al centro, l'ansia e la preoccupazione per un'opera seconda, spauracchio inesorabile, ostacolo inevitabile per chiunque abbia l'esigenza di esporre un'emozione artistica. Da questa struttura al quadrato, che mette in scena uno spettacolo e il suo farsi, si estraggono due storie intime, due pagine dal diario privato, sofferto e sarcastico, di un uomo inadeguato all'amore e alla morte, e quindi alla vita.

GIOVEDÌ 11 LUGLIO



foto di by Stefano Cioffi



TEATRO

Villa d'Este

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 21:00 SPETTACOLO TEATRALE AL CHIOSTRO

a cura dell'associazione culturale Music Theatre International - M.Th.I. ETS

GOLA E ALTRI PEZZI BREVI

di Mattia Torre con Valerio Aprea

Associazione culturale Music Theatre International - M.Th.I. ETS

Con il suo stile accattivante e carico di sagace ironia, Valerio Aprea continua a far vibrare il teatro di Mattia Torre. "In mezzo al mare" è il primo monologo scritto nel 2003 da Mattia Torre, e interpretato da Valerio Aprea. Nel 2012 è stato inserito da Dalai Editore nella raccolta omonima dei principali monologhi che Torre ha scritto di lì in seguito, ampliati nel 2019 per Mondadori e in audiolibro per Emons Edizioni. Tre di questi, "Colpa di un altro", "Yes i can" e "Gola", oltre a uno stralcio di "In mezzo al mare" vengono proposti in un assolo esilarante e al contempo spietato, che fotografa il Bel paese in balia di una fame atavica, votato inesorabilmente al raggio, alla menzogna, al disperato inseguimento di un lusso sfrenato e delirante. Il tutto sulle musiche di Giuliano Taviani e Carmelo Travia composte per "Figli", l'ultimo film scritto dall'autore.



VENERDÌ 12 LUGLIO

INCONTRO / PROIEZIONE

Villa d'Este

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 20:30 INCONTRO AL CHIOSTRO CON

YILE YARA VIANELLO, ANDREA BRUCIATI E NICOLE BIANCHI

MODERA **MARTINA RIVA**

ORE 21:20 **100 ANNI DI LUCE**

IN COLLABORAZIONE **CON ARCHIVIO LUCE.**

A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM

LA BELLA ESTATE

regia di Laura Luchetti

con Yile Yara Vianello, Deva Cassel, Nicolas Maupas, Alessandro Piavani

2023 - Lucky Red

genere drammatico / durata 111'

Torino, 1938. Alla giovane Ginia, che si è appena trasferita in città dalla campagna, il futuro sembra offrire infinite possibilità. Come tutte le ragazze della sua età vorrebbe innamorarsi e trova il suo uomo in un giovane pittore. A condurla alla scoperta degli ambienti artistici della Torino bohémien è Amelia: poco più grande, sensuale e provocante, è diversa da tutte le persone che Ginia ha conosciuto in vita sua e sembra pronta a scuotere le sue certezze. Divisa tra il senso del dovere e la scoperta di un desiderio che la confonde, Ginia è travolta da emozioni a cui non osa dare un nome. Durante la sua "bella estate" si arrende finalmente ai propri sentimenti, celebrando il coraggio di essere se stessa. Il film è l'adattamento cinematografico dell'omonimo romanzo di Cesare Pavese, presentato in anteprima alla 75ª edizione del Locarno Film Festival.

SABATO 13 LUGLIO



INCONTRO / PROIEZIONE

Villa d'Este

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 20:30 INCONTRO AL CHIOSTRO CON
DAMIANO PANATTONI E ANDREA BRUCIATI
MODERA **MARTINA RIVA**

ORE 21:20 **100 ANNI DI LUCE**
IN COLLABORAZIONE CON ARCHIVIO LUCE.

A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM

LA CHIMERA

regia di Alice Rohrwacher
con Josh O'Connor, Carol Duarte, Vincenzo Nemolato, Alba Rohrwacher, Isabella Rossellini
2023 - 01 Distribution
genere drammatico / durata 130'

Ognuno insegue la sua chimera, senza mai riuscire ad afferrarla. Per alcuni è il sogno del guadagno facile, per altri la ricerca di un amore ideale. Di ritorno in una piccola città sul mar Tirreno, Arthur, giovane archeologo inglese, ritrova la sua sciagurata banda di tombaroli, ladri di corredi etruschi e di meraviglie archeologiche. Arthur ha un dono soprannaturale che mette al servizio della banda: sente il vuoto. Il vuoto della terra nella quale si trovano le vestigia di un mondo passato. Lo stesso vuoto che ha lasciato in lui il ricordo del suo amore perduto, Beniamina. In un viaggio avventuroso tra vivi e morti, tra boschi e città, tra feste e solitudini, si svolgono i destini intrecciati di questi personaggi, tutti alla ricerca della Chimera. Il film è stato presentato in concorso alla 76ª edizione del Festival di Cannes.



VENERDÌ 19 LUGLIO

INCONTRO / PROIEZIONE

Villa d'Este

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 20:30 INCONTRO AL CHIOSTRO CON
FEDERICO PEDRONI E ANDREA BRUCIATI
MODERA **MARTINA RIVA**

ORE 21:20 **100 ANNI DI LUCE**
IN COLLABORAZIONE CON ARCHIVIO LUCE.

A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM

MISERICORDIA

regia di Emma Dante
con Simone Zambelli, Simona Malato, Tiziana Cuticchio, Milena Catalano
2023 - Teodora Film
genere drammatico / durata 95'

Sicilia, un piccolo borgo marinaro di casupole in pietra grezza, in mezzo a rifiuti e rottami. Alle spalle, una montagna maestosa. Qui nasce e cresce Arturo, figlio della miseria e della violenza, qui muore la sua mamma mettendolo al mondo. Betta, Nuccia e la giovane Anna, prostitute come lo era sua madre, se ne prendono cura come se fosse un figlio, nella misericordia di un amore disperato fatto di carezze e insfferenza, crudeltà e tenerezza. Ormai Arturo ha 18 anni, in alcuni momenti sembra un bambino, in altri vecchissimo. È nato "difettoso", si muove in modo strambo, partecipa al mondo con un animo diverso. Guarda alle persone intorno a sé come alla montagna che scala: senza paura. È un invisibile fra gli invisibili e deve combattere, come tutti a Contrada Tuono, per la sopravvivenza, ma il suo sguardo puro e diverso porta con sé la speranza.

SABATO 20 LUGLIO



INCONTRO / PROIEZIONE

Villa d'Este

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 20:30 INCONTRO AL CHIOSTRO CON
**CARMEN GIARDINA, MASSIMILIANO PALMESE,
NINETTO DAVOLI, ANDREA BRUCIATI, RINO SCIARRETTA**
MODERA **MARTINA RIVA**

ORE 21:20 **100 ANNI DI LUCE**
IN COLLABORAZIONE CON ARCHIVIO LUCE.

PROIEZIONE DEL FILM

BELLEZZA, ADDIO

regia di Carmen Giardina, Massimiliano Palmese
con Barbara Alberti, Ninetto Davoli, Paco Reconti, Nichi Vendola
2023 - Cinecittà Luce – Zivago Film
genere documentario / durata 78'

Il ritratto di un poeta "maledetto" del secondo Novecento, Dario Bellezza, inquieto protagonista di una stagione culturale di grande splendore, tra Sandro Penna, Alberto Moravia, Elsa Morante, Anna Maria Ortese, Pier Paolo Pasolini. Omosessuale provocatorio e controverso, davanti alla qualifica di "maledetto" rispondeva «ma benedetto dalle Muse», col suo spirito polemico e irriverente. Attraverso le testimonianze di intellettuali e compagni di strada, come i poeti Renzo Paris e Elio Pecora, il critico Franco Cordelli, Barbara Alberti, Ninetto Davoli, Nichi Vendola e molti altri *Bellezza, addio* racconta la sua vita. Un cammino nella sua esistenza anche grazie all'archivio personale, repertori filmici inediti e una colonna sonora affidata a Pivio e Aldo De Scalzi.



VENERDÌ 26 LUGLIO

INCONTRO / PROIEZIONE

Villa d'Este

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 20:30 INCONTRO CON

ANDREA FUORTO, ANDREA BRUCIATI E FLAVIO NATALIA

MODERA **MARTINA RIVA**

ORE 21:20 **100 ANNI DI LUCE**

IN COLLABORAZIONE CON ARCHIVIO LUCE.

PROIEZIONE DEL FILM

PATAGONIA

di Simone Bozzelli con Andrea Fuorto, Augusto Mario Russi,
Elettra Dallimore Mallaby, Alexander Benigni
2023 | Drammatico | 112' | Vision Distribution

Yuri, ragazzo rinchiuso in una vita senza scintille da una zia che lo tratta come un bambino, trova in Agostino, un girovago già uomo ma con lo spirito di un ragazzino, la spinta ad andarsene e a lasciarsi dietro una gabbia di troppo amore. Reclutato come assistente da Agostino, animatore di feste di compleanno per bambini, sale sul suo camper e inizia una vita nomade. Lungo le strade del centro Italia, tra Agostino e Yuri nasce un rapporto ambiguo fatto di premi e punizioni e la promessa di un viaggio in Patagonia. Ma prima bisogna lavorare, guadagnare. A lavorare, però, è sempre più Yuri, soprattutto quando Agostino spegne il camper in un villaggio dove si fa sempre festa a suon di techno. Così per Yuri la Patagonia diventa sempre più lontana e il rapporto con Agostino sempre più claustrofobico.

SABATO 27 LUGLIO



PREMIAZIONE WORKSHOP / INCONTRO / PROIEZIONE

Villa d'Este

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 20:20 **100 ANNI DI LUCE**
IN COLLABORAZIONE CON ARCHIVIO LUCE.

ORE 20:30 PREMIAZIONE DEL WORKSHOP **EXTRAVILLÆ INTRA**
E PROIEZIONE DEL CORTOMETRAGGIO VINCITORE

ORE 20:40 INCONTRO AL CHIOSTRO CON
MATTEO OLIVETTI, ANDREA BRUCIATI E ANGELA PRUDENZI
MODERA **MARTINA RIVA**

A SEGUIRE PROIEZIONE DEL FILM

DISCO BOY

regia di Giacomo Abbruzzese
con Franz Rogowski, Laëtitia Ky, Morr Ndiaye, Matteo Olivetti
2023 - Lucky Red
genere drammatico / durata 92'

Dopo aver attraversato l'Europa tra mille difficoltà, Aleksej, bielorusso in fuga dal suo passato, raggiunge Parigi e si arruola nella Legione Straniera per ottenere il passaporto francese. Nel delta del Niger, Jomo, giovane rivoluzionario, si batte contro le compagnie petrolifere che hanno devastato il suo villaggio. La sorella Udoka sogna di fuggire, consapevole che ormai tutto è perduto. Alla testa di un gruppo armato, un giorno Jomo rapisce dei cittadini francesi. A intervenire è un commando della Legione Straniera, condotto da Aleksej. L'incontro tra i due avrà dei risvolti inattesi. I loro destini si intrecceranno, al di là dei confini, della vita e della morte. Il film è stato presentato al Festival di Berlino 2023, come unico film italiano in concorso, vincendo l'Orso d'argento per il Miglior Contributo Artistico. La colonna sonora del film è del disc jockey Vitalic.



DOMENICA 28 LUGLIO

PERFORMANCE MUSICALE

Villa d'Este

ORE 18:30 **SERVIZIO FOOD & DRINK AL TRAMONTO**

ORE 19:30 PERFORMANCE MUSICALE AL GRAN VIALE

ELECTRONIC SOUNDSCAPES

Powered by 8Flowers Agency con Odeon and Scalarandis di Wanderlust Vision

l'etichetta discografica e agenzia creativa che racconta diverse tipologie di arte attraverso la combinazione tra musica e un approccio consapevole all'attualità.

Scalarandis è un DJ, produttore musicale elettronico e game designer. Il suo sound ha influenze jazzy e ritmi scuri. Lavora costantemente sulla combinazione tra musica e video, specialmente nel campo del gaming, creando esperienze artistiche interattive ed immersive.

Odeon, performer e produttore musicale, è una figura centrale in vari progetti elettronici e artista Wanderlust. Nei suoi live set, Odeon mescola elementi melodici con ritmiche incalzanti, offrendo al pubblico un'esperienza musicale intensa.

BIGLIETTERIA



Gli spettacoli sono ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Le aperture serali straordinarie dei Siti rispettano l'ordinaria tariffazione
Info Tel. 0774.332920

COLLABORAZIONI



PARTNER TECNICI



MEDIA PARTNER

