

METAFISICA PER LE SCIMMIE

Al via le riprese tra Milano e la Grecia del nuovo film di Marina Spada con Claudia Gerini

Sono iniziate da pochi giorni le riprese del film **METAFISICA PER LE SCIMMIE**, per la regia di **Marina Spada**, con **Claudia Gerini** protagonista e **Raffaele Pisu** (*Le conseguenze dell'amore*), **Claudia Coli** (*Cosa voglio di più; Il fuggiasco*), **Lino Guanciale** (*Io, Don Giovanni; La prima linea*) e **Paolo Pierobon** (*Vincere*).

Francesco Pamphili produce per **Film Kairos**, in collaborazione con **Rai Cinema**, su sceneggiatura della stessa regista e di **Daniele Maggioni** (*Come l'ombra*) e **Maria Grazia Perria** (*Forza Cani; La precisione del caso; Pesi leggeri*). La regista milanese, che ha riscosso grande successo di critica con il precedente lungometraggio *Come l'ombra*, ha realizzato lo scorso anno il documentario *Poesia che mi guardi*, rilettura lucida e moderna dell'opera della poetessa morta suicida Antonia Pozzi. Entrambi i film sono stati selezionati dalle *Giornate degli Autori* della Mostra del Cinema di Venezia.

METAFISICA PER LE SCIMMIE si avvale della fotografia di **Sabina Bologna** e **Giorgio Carella** (che insieme hanno firmato *Come l'ombra*) e, per la seconda volta, della collaborazione artistica del grande fotografo **Gabriele Basilico**. Il montaggio affidato a **Carlotta Cristiani** (*Cosa voglio di più; Giorni e nuvole; Generazione mille euro; Pane e Tulipani; Come l'Ombra*), mentre le musiche saranno firmate da **Paolo Fresu**.

La Film Kairos si avvale inoltre della preziosa collaborazione della **Lombardia Film Commission**

Il film racconta **la storia** di Monica, formatrice aziendale, che vive a Milano. Ha un legame stabile e una brillante carriera, ma non si dimentica del padre che vive da solo nel piccolo paese di provincia dove è nata. Ma il suo equilibrio si rivelerà essere soltanto apparente.

Le riprese si svolgeranno tra l'Italia (Milano e provincia di Pavia) e la Grecia e dureranno 7 settimane

METAFISICA PER LE SCIMMIE ha ottenuto il contributo del MIBAC, riconosciuto di **interesse culturale nazionale**, è uno dei tre progetti selezionati nel 2009 dalla commissione dei **100 autori** (composta da Francesca Archibugi, Francesca Comencini, Umberto Contarello, Serafino Murri, Michele Pellegrini e Sandro Petraglia) nell'ambito della collaborazione con La Fabbrica dei Progetti/New Cinema Network International, il mercato di co-produzione del Festival Internazionale del Film di Roma.